

ISTITUTO COMPRENSIVO BARBARA RIZZO

SCUOLA PRIMARIA

GIUDIZIO DESCRITTIVO

OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE + RUBRICHE VALUTATIVE

Primo quadrimestre

DISCIPLINA ITALIANO	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ITALIANO	prima	Ascoltare e comprendere comunicazioni e racconti	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni solo alcune informazioni con l'aiuto di domande guida	Espone in modo pertinente all'insegnante e ai compagni riferendo globalmente le informazioni principali con l'aiuto di domande stimolo	Espone oralmente e in modo autonomo gli argomenti ascoltati riferendo in modo coeso e coerente	Espone oralmente e in modo autonomo gli argomenti ascoltati cogliendone il senso e riferendo in modo completo
		Usare la tecnica della lettura di immagini, parole e semplici frasi	Legge semplici parole se guidato e sollecitato dall'insegnante	Legge autonomamente semplici parole, ma in modo prevalentemente sillabico	Legge semplici frasi in modo autonomo e corretto	Legge in modo scorrevole e sicuro
		Scrivere parole e semplici frasi nei diversi caratteri grafici	Scrive semplici parole copiate dalla lavagna	Scrive semplici parole sotto dettatura con alcuni errori ortografici	Scrive semplici parole sotto dettatura in modo corretto	Scrive semplici parole sotto dettatura in modo corretto e sicuro
	seconda	Esporre il contenuto di narrazioni rispettando la successione logico-causale e temporale	Espone oralmente con difficoltà alcune informazioni, con l'aiuto di domande guida.	Espone oralmente in modo pertinente le informazioni principali, rispettando globalmente la successione logico causale.	Espone oralmente gli argomenti in modo chiaro e corretto, rispettando la successione logico causale e temporale.	Espone in modo appropriato e dettagliato, rispettando perfettamente la successione logico temporale e causale.
		Leggere e comprendere il significato di un testo.	Legge e comprende semplici testi se supportato.	Legge e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprende in maniera completa e rapida.
		Scrivere autonomamente semplici frasi e sotto dettatura brevi testi	Scrive semplici frasi se guidato e supportato.	Scrive sotto dettatura, a volte autonomamente, altre volte supportato, in modo abbastanza pertinente.	Scrive sotto dettatura e quasi sempre autonomamente, in modo corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto e sicuro.
	terza	Ascoltare e interagire in una situazione comunicativa rispettando i turni, formulando	Ascolta con scarsa attenzione e comprende solo	Ascolta con sufficiente attenzione e comprende il	Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le	Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le

ITALIANO		domande, dando risposte e fornendo spiegazioni.	parzialmente testi orali. Partecipa raramente a scambi con compagni e insegnanti. Produce messaggi poco chiari o incompleti. Nell'esprimersi usa un linguaggio semplice e colloquiale.	senso globale. Partecipa se guidato agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti non sempre rispettando il proprio turno. Produce messaggi essenziali rispetto allo scopo comunicativo. Nell'esprimersi usa un lessico semplice.	informazioni principali. Partecipa agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il più delle volte il proprio turno. Produce messaggi adeguati rispetto allo scopo comunicativo. Nell'esprimersi usa un lessico adeguato alla situazione comunicativa.	informazioni principali e secondarie e lo scopo. Partecipa attivamente agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno. Produce messaggi chiari, completi e pertinenti in un registro sempre adeguato alla situazione comunicativa. Nell'esprimersi usa un lessico ricco ed appropriato.
		Leggere e comprendere globalmente testi di diverso genere e coglierne l'argomento, le informazioni principali e le loro relazioni. Esporre conoscenze e informazioni in modo completo, chiaro e ordinato, adeguando il registro linguistico al tema della discussione.	Legge a prima vista in modo lento e poco corretto. Individua il contenuto globale solo se sollecitato dal docente. Ricava informazioni esplicite solo se aiutato. Riconosce la differenza tra senso reale e senso figurato di parole ed espressioni appartenenti al linguaggio quotidiano e familiare.	Legge a prima vista in modo corretto, ma poco espressivo. Individua il contenuto globale del testo con alcune sollecitazioni dell'insegnante. Ricava informazioni esplicite in modo abbastanza autonomo. Riconosce la differenza tra senso reale e senso figurato di parole ed espressioni molto semplici ed intuitive.	Legge in modo scorrevole. Comprende il contenuto in modo autonomo e completo. Ricava informazioni esplicite senza difficoltà ed implicite con alcune indicazioni. Riconosce la differenza tra senso reale e senso figurato di parole ed espressioni in modo adeguato. Sa utilizzare il linguaggio figurato per comunicare.	Legge correttamente e in modo espressivo. Comprende il contenuto in modo immediato, autonomo, completo e operando collegamenti. Ricava informazioni esplicite ed implicite in modo corretto e autonomo. Riconosce ed utilizza senza difficoltà il linguaggio figurato
		Produrre testi per raccontare storie realistiche e fantastiche. Sperimentare tecniche di riduzione del testo. Utilizzare termini appropriati all'argomento trattato. Individuare, usare e classificare le principali convenzioni ortografiche.	Scrive frasi poco organizzate e periodi sospesi o poco coerenti. Il contenuto è povero e disorganico. Sono presenti numerosi errori fonologici e ortografici. Riconosce con difficoltà le principali convenzioni ortografiche.	Scrive frasi semplici e periodi con alcuni errori di concordanza. Contenuto accettabile anche se povero di informazioni. Sono presenti errori ortografici. Riconosce ed usa le parti del discorso in modo basilico.	Scrive frasi e periodi con rari errori ortografici e di forma. Complessivamente il testo risulta pianificato e aderente alla traccia. Riconosce ed usa con buona padronanza le principali convenzioni ortografiche e morfologiche.	Scrive frasi e periodi ben costruiti e corretti nella forma. Il testo risulta ben pianificato. Il contenuto è organico e originale. Rispetta consapevolmente le convenzioni ortografiche e morfologiche..
	quarta	Ascoltare e interagire in una situazione comunicativa rispettando i turni, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni.	Ascolta con scarsa attenzione e comprende solo parzialmente testi orali. Partecipa raramente a scambi con compagni e insegnanti. Produce messaggi poco chiari o incompleti. Nell'esprimersi usa un	Ascolta con sufficiente attenzione e comprende testi orali cogliendone il senso globale. Partecipa se guidato agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti non sempre rispettando il proprio turno.	Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali. Partecipa agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il più delle volte il proprio turno. Produce messaggi adeguati rispetto allo scopo	Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e secondarie e lo scopo. Partecipa attivamente agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno. Produce messaggi chiari,

ITALIANO

	linguaggio prevalentemente familiare.	Produce messaggi essenziali rispetto allo scopo comunicativo. Nell'esprimersi usa un lessico semplice.	comunicativo. Nell'esprimersi usa un lessico adeguato alla situazione comunicativa.	completi e pertinenti in un registro sempre adeguato alla situazione comunicativa. Nell'esprimersi usa un lessico ricco ed appropriato.
Leggere con proprietà testi narrativi e poetici e comprendere il senso, le caratteristiche formali più evidenti e l'intenzione comunicativa dell'autore. Distinguere il senso figurato delle parole da quello letterale.	Legge a prima vista in modo lento e poco corretto. Individua il contenuto globale solo se sollecitato dal docente. Ricava informazioni esplicite solo se aiutato. Riconosce la differenza tra senso reale e senso figurato di parole ed espressioni appartenenti al linguaggio quotidiano e familiare.	Legge a prima vista in modo corretto, ma poco espressivo. Individua il contenuto globale del testo con alcune sollecitazioni dell'insegnante. Ricava informazioni esplicite in modo abbastanza autonomo. Riconosce la differenza tra senso reale e senso figurato di parole ed espressioni molto semplici ed intuitive.	Legge in modo scorrevole. Comprende il contenuto in modo autonomo e completo. Ricava informazioni esplicite senza difficoltà ed implicite con alcune indicazioni. Riconosce la differenza tra senso reale e senso figurato di parole ed espressioni in modo adeguato. Sa utilizzare il linguaggio figurato per comunicare.	Legge correttamente e in modo espressivo. Comprende il contenuto in modo immediato, autonomo, completo e operando collegamenti. Ricava informazioni esplicite ed implicite in modo corretto e autonomo. Riconosce ed utilizza senza difficoltà il linguaggio figurato.
Produrre scritti di vario genere, inventati o di esperienza, che contengano le informazioni essenziali relative a personaggi, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Rispettare le convenzioni ortografiche, morfosintattiche, lessicali.	Scrive frasi poco organizzate e/o periodi sospesi o poco coerenti con pianificazione incompleta o mancante. Contenuto povero e disorganico che contiene parziali riferimenti a personaggi, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Revisionato con molta difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante. Sono presenti numerosi errori fonologici ed ortografici. Uso limitato della punteggiatura. Riconosce con difficoltà le parti del discorso.	Scrive frasi semplici e periodi con alcuni errori di concordanza. Il testo risulta pianificato nelle parti essenziali. Contenuto accettabile ma povero nelle informazioni relative a personaggi, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Revisionato con superficialità. Sono presenti errori ortografici, uso essenziale della punteggiatura. Riconosce ed usa le parti del discorso in modo basilico.	Scrive frasi e periodi con rari errori ortografici e di forma. Complessivamente, il testo risulta pianificato, scritto e revisionato con adeguata attenzione e aderenza alla traccia. Il contenuto è adeguato e le informazioni relative a personaggi, luoghi, tempi, situazioni, azioni sono disposte con ordine logico e cronologico. Uso corretto dei nessi di coesione e della punteggiatura. Riconosce ed usa con buona padronanza le parti del discorso e gli elementi della frase.	Scrive frasi e periodi ben costruiti e corretti nella forma. Rispetta consapevolmente le convenzioni ortografiche. Il testo risulta ben pianificato, scritto e revisionato in modo attento e preciso. Il contenuto è ampio e originale. Le informazioni relative a personaggi, luoghi, tempi, situazioni, azioni sono ricche ed esaurienti. L'ordine espositivo è organico e strutturato. Riconosce con ottima padronanza le parti del discorso e gli elementi della frase.

ITALIANO

quinta

Riferire, narrare, riassumere organizzando l'esposizione in modo chiaro ed efficace, nel rispetto dell'ordine cronologico e/o logico. Leggere e comprendere testi di vario genere individuando gli elementi essenziali, le sequenze narrative, descrittive, dialogiche e riflessive, individuando e sottolineando le parole chiave. Utilizzare un lessico specifico adeguato ai diversi contesti comunicativi.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni in modo parziale e con l'ausilio di domande stimolo. Legge testi di vario genere e, solo se guidato, individua le informazioni essenziali. Utilizza vocaboli familiari

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni rispettando l'ordine cronologico e/o logico ricorrendo all'ausilio di domande stimolo. Legge e comprende testi di vario genere individuandone le informazioni essenziali. Utilizza vocaboli familiari

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni in modo chiaro. Legge e comprende testi di vario genere individuandone gli elementi essenziali e le tecniche di scrittura. Utilizza un lessico adatto al contesto

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni rispettando l'ordine cronologico e/o logico. Legge e comprende le informazioni esplicite ed implicite presenti nelle diverse tipologie testuali. Utilizza un lessico specifico adeguato ai diversi contesti comunicativi

Produrre testi di vario genere in modo coeso, coerente e corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, utilizzando correttamente la punteggiatura. Produrre la sintesi di un testo ascoltato o letto. Rielaborare e trasformare testi di base per finalizzarli a scopi o destinatari diversi o per adattarli a punti di vista differenti.

Scrive semplici testi di vario genere in modo ancora poco coeso, coerente e incerto ortograficamente. Si avvale del supporto di schemi ed utilizza un linguaggio essenziale. Riesce a riassumere ed elaborare testi solo se guidato dall'insegnante

Scrive autonomamente brevi testi coesi e coerenti utilizzando un linguaggio essenziale con diffusi errori ortografici. Riassume e rielabora testi con l'ausilio dell'insegnante o di schemi-guida

Scrive autonomamente testi di vario genere coesi e coerenti. Utilizza un linguaggio appropriato e osserva le principali regole ortografiche. Produce in modo autonomo le sintesi; sa rielaborare e trasformare testi di base finalizzandoli ad altri scopi o destinatari diversi

Scrive autonomamente testi di vario genere in modo coeso, coerente e ortograficamente corretto. Opera rielaborazioni anche complesse utilizzando un lessico specifico e ricco

Riconoscere e denominare le parti variabili ed invariabili del discorso. Riconoscere e denominare gli elementi essenziali della frase. Espandere e ridurre la frase individuando le parti indispensabili e quelle complementari.

Solo se guidato dall'insegnante riconosce e denomina parzialmente le parti variabili e invariabili del discorso. Individua la frase minima solo con l'ausilio del docente o utilizzando strumenti di supporto

Riconosce e denomina parzialmente le parti variabili e invariabili del discorso. Individua la frase minima ricorrendo spesso all'ausilio del docente o utilizzando strumenti di supporto

Riconosce e denomina autonomamente le parti variabili e invariabili del discorso. Individua il soggetto, anche sottinteso, e distingue il predicato verbale e nominale. Riconosce alcuni complementi presentati avvalendosi di strumenti di supporto

Riconosce e denomina autonomamente e in modo sicuro le parti variabili e invariabili del discorso. Individua il soggetto, anche sottinteso; distingue il predicato verbale e nominale. Riconosce tutti i complementi presentati

DISCIPLINA MATEMATICA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
MATEMATICA	prima	Contare in senso progressivo e regressivo entro il venti. Eseguire confronti tra raggruppamenti di oggetti e numeri stabilendo relazioni di maggioranza, minoranza, uguaglianza. Risolvere semplici problemi reali con l'utilizzo dell'addizione.	Necessita del supporto dell'insegnante per contare in senso progressivo e regressivo, per eseguire confronti tra raggruppamenti e risolvere semplici problemi con l'addizione.	Sa contare in senso progressivo e regressivo, eseguire confronti tra raggruppamenti e risolvere semplici problemi con l'addizione in modo sufficiente.	Sa contare in senso progressivo e regressivo, eseguire confronti tra raggruppamenti e risolvere semplici problemi con l'addizione in modo corretto e adeguato.	Sa contare in senso progressivo e regressivo, eseguire confronti tra raggruppamenti e risolvere semplici problemi con l'addizione con consapevolezza e padronanza.
		Riconoscere le principali figure geometriche: cerchio, quadrato, rettangolo e triangolo.	Riconosce le principali figure geometriche con l'ausilio dell'insegnante.	Riconosce le principali figure geometriche in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce le principali figure geometriche in modo corretto.	Riconosce le principali figure geometriche con sicurezza.
		Usare i quantificatori logici "tutti-alcuni-nessuno" in situazioni note.	Usa i quantificatori logici se guidato.	Usa i quantificatori logici in modo abbastanza adeguato.	Usa i quantificatori logici in modo adeguato e corretto.	Usa i quantificatori logici in modo sicuro e preciso.
	seconda	Conoscere, confrontare, comporre e scomporre i numeri entro il 100. Eseguire addizioni e sottrazioni con un cambio. Eseguire calcoli mentali.	Con l'ausilio dell'insegnante o del materiale strutturato, legge, scrive, ordina numeri entro il 100 ed esegue semplici calcoli scritti e mentali.	Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri interi entro il 100 in situazioni standard. Esegue abbastanza correttamente i calcoli scritti.	Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri interi in modo completo e corretto. Esegue calcoli scritti e orali.	Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri interi in modo rapido e corretto. Esegue con sicurezza calcoli scritti e orali.
		Riconoscere e disegnare semplici figure simmetriche. Rappresentare linee rette, curve, aperte, chiuse, semplici, intrecciate.	Con il supporto dell'insegnante: riconosce semplici figure simmetriche; rappresenta linee rette, curve, aperte e chiuse.	Riconosce e disegna approssimativamente semplici figure simmetriche, individuando un solo asse di simmetria. Rappresenta linee rette, curve, aperte, chiuse.	Riconosce e disegna semplici figure simmetriche individuando gli assi di simmetria; rappresenta linee rette, curve, aperte, chiuse, semplici e intrecciate.	Riconosce e disegna con accuratezza semplici figure simmetriche individuando gli assi di simmetria. Rappresenta con sicurezza i vari tipi di linee
		Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche reali. Analizzare e risolvere problemi con una domanda e una operazione.	Se aiutato, riconosce e risolve semplici situazioni problematiche. Rappresenta il procedimento risolutivo con difficoltà.	Con qualche incertezza, comprende semplici situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni standard. Rappresenta il procedimento risolutivo con semplici disegni.	Comprende situazioni problematiche di diverso tipo e applica procedure risolutive in modo autonomo. Rappresenta il procedimento risolutivo con disegni e schemi strutturati.	Comprende situazioni problematiche e applica con sicurezza e rapidità procedure risolutive. Rappresenta il procedimento risolutivo con disegni e schemi strutturati ed efficaci.

MATEMATICA

MATEMATICA	terza	Leggere e scrivere i numeri entro il migliaio, comprendendo il valore posizionale delle cifre. Eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna con numeri interi. Eseguire calcoli mentali applicando le proprietà delle operazioni o strategie mentali.	Manipola i numeri naturali entro il migliaio con l'aiuto dell'insegnante; esegue semplici operazioni applicando procedure di calcolo a volte con difficoltà.	Manipola i numeri naturali entro il migliaio a volte in autonomia in situazioni note ed esegue semplici operazioni in modo abbastanza sicuro.	Manipola i numeri entro il migliaio in autonomia ed esegue le operazioni in modo corretto.	Manipola i numeri entro il migliaio con padronanza ed esegue le operazioni in modo sempre corretto e con continuità.
		Riconoscere e classificare linee rette, incidenti, parallele e perpendicolari. Riconoscere e denominare vari tipi di angoli.	Riconosce, descrive e classifica linee ed angoli solo in situazioni note e unicamente con il supporto dell'insegnante.	Riconosce, descrive e classifica linee ed angoli in modo non autonomo ma con continuità.	Riconosce, descrive e classifica linee ed angoli in modo autonomo e corretto.	Riconosce, descrive e classifica linee ed angoli in con padronanza e sicurezza in tutte le situazioni.
		Risolvere situazioni problematiche di diverso tipo utilizzando strategie appropriate. Raccogliere dati e organizzarli per rilevamenti statistici. Interpretare dati e costruire istogrammi.	Risolve semplici problemi con dati noti e l'ausilio del docente. Raccoglie, organizza e interpreta i dati con difficoltà.	Risolve semplici problemi matematici con tutti i dati esplicitati. Raccoglie, organizza e interpreta i dati a volte con la guida del docente.	Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Raccoglie, organizza e interpreta i dati in modo corretto.	Analizza correttamente situazioni problematiche mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Gestisce e organizza i dati in modo corretto e autonomo.
	quarta	Leggere, confrontare, scomporre i grandi numeri entro centinaia di migliaia. Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con numeri interi e decimali, la divisione solo con numeri interi. Individuare multipli e divisori.	Legge, confronta e scompone numeri interi con difficoltà e incertezze anche se guidato. Eseguce calcoli scritti se aiutato nell'incolonnamento posizionale delle cifre.	Legge numeri autonomamente, scompone e confronta numeri interi con alcune incertezze. Eseguce calcoli scritti e orali con discreta autonomia e parziale correttezza	Legge, confronta, scompone numeri interi in modo complessivamente corretto, esegue con buona sicurezza calcoli scritti e orali	Dimostra competenza articolata e approfondita nell'operare numericamente; esegue in modo rapido e corretto calcoli scritti e orali.
		Analizzare, organizzare e risolvere un testo problematico con una o due domande.	Analizza il testo del problema e organizza una procedura risolutiva di semplici problemi solo se guidato	Analizza abbastanza correttamente il testo del problema e applica procedure risolutive in situazioni lineari	Analizza correttamente situazioni problematiche di vario genere e applica procedure risolutive efficaci.	Analizza correttamente situazioni problematiche con una e più domande e applica procedure risolutive anche in situazioni complesse
		Individuare figure in movimento: simmetria, rotazione e traslazione Classificare e riconoscere linee e angoli Analizzare le figure piane: i poligoni, i triangoli, i quadrilateri	Opera, se guidato, simmetrie e spostamenti isometrici solo di figure semplici. Riconosce linee e angoli e individua gli elementi costitutivi delle principali figure piane in modo parziale	Opera autonomamente simmetrie e spostamenti isometrici di figure semplici. Riconosce linee e angoli e individua gli elementi costitutivi delle principali figure piane in modo abbastanza autonomo.	Opera autonomamente simmetrie e spostamenti isometrici di figure. Riconosce linee e angoli e individua gli elementi costitutivi delle figure piane in modo autonomo.	Opera simmetrie e spostamenti isometrici di figure autonomamente e senza alcuna difficoltà. Riconosce linee e angoli, analizza e individua gli elementi costitutivi delle figure piane in modo rapido e corretto

MATEMATICA

quinta

Conoscere i numeri naturali, relativi e razionali; comporre, scomporre, confrontare e ordinare tali numeri.
Operare con le potenze anche attraverso la scomposizione polinomiale.
Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali, addizionare e sottrarre numeri relativi.

Se guidato legge, scrive, compone e scompone, confronta e ordina numeri interi e decimali anche se con alcune difficoltà e incertezze.
Esegue calcoli scritti se aiutato nell'incolonnamento posizionale delle cifre.

Legge, scrive, rappresenta numeri autonomamente; compone, scompone, ordina e confronta numeri interi e decimali con alcune incertezze.
Esegue calcoli scritti e orali con discreta autonomia e parziale correttezza.

Legge, scrive, rappresenta numeri con autonomia e padronanza; ordina e confronta numeri interi e decimali in modo complessivamente corretto.
Esegue con buona sicurezza calcoli scritti e orali.

Legge, scrive, compone, scompone ordina, confronta, rappresenta i numeri e opera con essi con competenza articolata e approfondita.
Esegue in modo rapido e corretto calcoli scritti e orali anche con valori decimali.

Descrivere e classificare triangoli e quadrilateri.
Utilizzare il goniometro per misurare e/o costruire angoli.
Individuare punti sul piano cartesiano nei quattro quadranti.

Riconosce in modo parziale gli elementi costitutivi delle principali figure geometriche.
Se guidato individua i punti sul piano cartesiano.

Riconosce e denomina le principali figure geometriche e ne individua gli elementi costitutivi in modo abbastanza autonomo.
Individua punti sul piano cartesiano con discreta autonomia.

Descrive, denomina, classifica le figure geometriche con sicurezza e le riproduce utilizzando strumenti tecnici adeguati.
Individua con sicurezza punti sul piano cartesiano.

Riconosce, descrive e classifica le figure geometriche; opera con esse con consapevolezza e le rappresenta con sicurezza e precisione utilizzando con competenza strumenti tecnici adeguati.
Individua accuratamente molteplici punti sul piano cartesiano.

Interpretare dati statistici e rappresentarli nei vari tipi di grafici.
Calcolare la percentuale di un numero (sconto e aumento).
Rappresentare problemi con tabelle o diagrammi che ne esprimono la struttura.

Legge e interpreta semplici grafici e se sollecitato raccoglie e rappresenta dati.
Calcola semplici percentuali e applica sconti e aumenti in modo poco autonomo.
Solo se guidato analizza il testo e organizza una procedura risolutiva di semplici problemi.

Legge e interpreta grafici in semplici contesti. Raccoglie, rappresenta e stabilisce relazioni immediate in autonomia.
Calcola percentuali e applica sconti e aumenti in modo perlopiù autonomo.
Individua dati e richieste in semplici situazioni problematiche e ne imposta la strategia risolutiva abbastanza correttamente.

Raccoglie, rappresenta e stabilisce relazioni anche implicite. Legge e interpreta grafici in contesti articolati.
Calcola con sicurezza percentuali, sconti e aumenti.
Individua dati e richieste nelle situazioni problematiche autonomamente. Imposta la strategia risolutiva con buona correttezza della procedura e del calcolo.

Raccoglie, rappresenta e stabilisce relazioni anche implicite in contesti di elevata difficoltà. Legge e interpreta grafici in modo sempre corretto.
Calcola senza esitazioni e con massima correttezza percentuali, sconti e aumenti.
Individua dati e richieste delle situazioni problematiche anche non note. Imposta la strategia risolutiva con rapidità e sicurezza di procedura e di calcolo. Verifica e valuta il processo operativo applicato.

DISCIPLINA INGLESE	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
INGLESE	prima	Comprendere nomi di oggetti della realtà che circonda l'alunno	Comprende i nomi degli oggetti della realtà in modo parziale.	Comprende i nomi degli oggetti della realtà in modo essenziale.	Comprende i nomi degli oggetti della realtà in modo adeguato.	Comprende pienamente i nomi degli oggetti della realtà.
		Utilizzare varie forme di saluto	Utilizza in modo parziale le varie forme di saluto.	Utilizza in modo sufficiente le varie forme di saluto.	Utilizza in modo adeguato le varie forme di saluto.	Utilizza in modo corretto le varie forme di saluto.
	seconda	Comprendere le espressioni relative alle unità di lavoro Ascoltare e comprendere semplici messaggi	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio e comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità, produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.	Comprende parte del messaggio, produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza, comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
		Leggere e comprendere, con il supporto visivo, brevi e semplici frasi. Riprodurre per iscritto vocaboli ed espressioni note	Comprende solo poche parole, frasi ed espressioni.	Riesce a comprendere nella sua globalità e con il supporto dell'insegnante parole, frasi ed espressioni.	Comprende la maggior parte delle parole, delle frasi e delle espressioni.	Riesce a comprendere autonomamente parole, frasi ed espressioni.
	terza	Comprendere e riprodurre vocaboli e frasi di uso quotidiano. Ascoltare e comprendere filastrocche e poesie.	Comprende in modo parziale anche con l'ausilio di immagini il contenuto di semplici frasi e comandi; interagisce con gli insegnanti e con i compagni utilizzando poche e semplici risposte solo se guidato.	Comprende anche con l'ausilio di immagini il contenuto di semplici frasi e comandi; interagisce con l'insegnante e con i compagni, a volte guidato.	Comprende il contenuto di frasi e comandi di uso quotidiano; interagisce con l'insegnante e con i compagni.	Comprende in modo esaustivo il contenuto di frasi e comandi di uso quotidiano intervenendo in modo appropriato con l'insegnante e i compagni.
		Scrivere parole e semplici frasi con cui si è familiarizzato. Leggere e comprendere brevi comandi e istruzioni	Identifica e trascrive parole e semplici frasi accompagnate da illustrazioni.	Legge brevi frasi dopo averle ascoltate e riproduce semplici costruzioni verbali utilizzando un modello dato.	Legge brevi frasi e riproduce semplici costruzioni verbali utilizzando un modello dato.	Legge correttamente brevi testi e descrive in modo semplice aspetti della vita quotidiana.
	quarta	Ascoltare e comprendere brevi comandi e istruzioni. Saper porre domande e rispondere circa il proprio vissuto personale.	Comprende in modo parziale il contenuto globale di frasi e semplici testi; interagisce con l'insegnante e con i compagni utilizzando poche e semplici strutture linguistiche solo se guidato.	Comprende il contenuto essenziale di frasi e semplici testi se ripetuti più volte; interagisce con l'insegnante e con i compagni utilizzando strutture linguistiche semplici	Comprende gran parte delle informazioni contenute in frasi e testi ascoltati; interagisce con l'insegnante e con i compagni utilizzando strutture linguistiche note in maniera adeguata alla situazione	Comprende il contenuto globale e analitico di frasi e testi ascoltati; interagisce con l'insegnante e con i compagni in modo sicuro e appropriato utilizzando le strutture linguistiche note

INGLESE

INGLESE		Leggere storie con una semplice trama supportate da immagini. Scrivere parole e frasi riguardanti azioni quotidiane e preferenze.	Legge con poca precisione brevi e semplici testi di uso quotidiano, comprendendo solo in parte le informazioni e con l'aiuto dell'insegnante; scrive semplici messaggi in modo confuso.	Legge con discreta precisione brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende gran parte delle informazioni supportate da immagini; scrive frasi e semplici espressioni in modo basilico, secondo un modello stabilito.	Legge con buona pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende gran parte delle informazioni in modo autonomo; scrive semplici espressioni e messaggi con buona autonomia e correttezza, secondo un modello stabilito.	Legge con ottima pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende tutte le informazioni in modo autonomo e sicuro; scrive espressioni e messaggi in modo corretto e autonomo.
	quinta	Ascoltare e identificare il tema di un discorso cogliendo le informazioni principali Utilizzare, nell'espressione orale, strutture linguistiche note adeguate alla situazione comunicativa.	Comprende in modo parziale il contenuto globale di frasi e semplici testi; nell'espressione orale utilizza poche e semplici strutture linguistiche solo se incoraggiato.	Comprende il contenuto essenziale di frasi e semplici testi se ripetuti più volte; nell'espressione orale utilizza semplici strutture linguistiche.	Comprende la maggior parte delle informazioni contenute in frasi e testi ascoltati; utilizza le strutture linguistiche apprese in maniera adeguata.	Comprende il contenuto globale e analitico di frasi e testi ascoltati; interagisce in modo sicuro; utilizza in contesti nuovi e diversi le strutture linguistiche apprese
		Leggere e comprendere brevi testi e dialoghi. Scrivere, in contesti reali, semplici frasi e messaggi argurali.	Comprende brevi testi solo con l'aiuto dell'insegnante; scrive semplici messaggi utilizzando poche parole e non rispettando la corretta struttura delle frase	Comprende la maggior parte delle informazioni del testo; scrive semplici frasi seguendo modelli dati dall'insegnante	Comprende la quasi totalità delle informazioni presenti nel testo; scrive messaggi e frasi con buona autonomia e correttezza formale	Comprende tutte le informazioni presenti nel testo in modo autonomo e sicuro; descrive aspetti del proprio vissuto rispettando l'ordine corretto degli elementi della frase.

DISCIPLINA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
STORIA	prima	Mettere in ordine cronologico le azioni quotidiane utilizzando gli indicatori temporali.	Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per mettere le azioni quotidiane in ordine cronologico esclusivamente con l'aiuto dell'insegnante..	Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per mettere le azioni quotidiane in ordine cronologico in modo essenziale e sostanzialmente corretto.	Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per mettere le azioni quotidiane in ordine cronologico in modo chiaro e corretto.	Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per mettere le azioni quotidiane in ordine cronologico in modo sicuro, preciso e corretto.
		Conoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata (giorni- settimane- mesi- stagioni).	Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo parziale.	Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo abbastanza corretto.	Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo preciso e corretto.	Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo preciso, completo e corretto.
	seconda	Comprendere e utilizzare in modo pertinente i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata.	Comprende parzialmente i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata e li utilizza con difficoltà.	Comprende e utilizza i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata in modo non del tutto autonomo e sostanzialmente corretto.	Comprende e utilizza i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata in modo autonomo e corretto.	Comprende, utilizza i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata in modo autonomo, sicuro, rielaborando i concetti appresi
		Individuare la relazione di causalità tra due fenomeni.	Individua con difficoltà la relazione di causalità tra due fenomeni.	Individua con incertezza la relazione di causalità tra due fenomeni	Individua in modo corretto la relazione di causalità tra due fenomeni	Individua la relazione di causalità in modo preciso, corretto e consapevole
	terza	Riconoscere e classificare le diverse tipologie di fonti storiche: visive, orali, materiali e scritte.	Riesce parzialmente a individuare tracce/fonti utili per ricavare le informazioni richieste.	Riesce ad individuare in modo essenziale tracce/ fonti utili per ricavare ed esporre le informazioni richieste.	Riesce ad individuare autonomamente tracce/fonti utili per ricavare ed esporre le informazioni richieste.	Riesce ad individuare in modo autonomo e consapevole tracce/fonti utili per ricavare ed esporre le informazioni richieste
		Organizzare le conoscenze acquisite sull'origine dell'universo e sugli uomini primitivi attraverso le mappe concettuali.	Riesce con difficoltà ad organizzare le conoscenze e a completare una mappa inserendo le informazioni date.	Riesce a organizzare con incertezza schemi e mappe con le conoscenze acquisite.	Riesce autonomamente a strutturare schemi e mappe in cui organizza le conoscenze acquisite.	Riesce in modo autonomo, corretto e personale a strutturare schemi e mappe in cui organizza le conoscenze acquisite
	quarta	Analizzare e confrontare documenti storici e fonti materiali cogliendo informazioni esplicite e implicite per ricostruire un quadro di civiltà.	Ricava parzialmente da fonti date informazioni esplicite e con difficoltà le organizza in base ad indicatori di civiltà.	Ricava da fonti date informazioni esplicite ed essenziali e le organizza in base ad indicatori di civiltà in modo non del tutto	Ricava autonomamente da fonti date informazioni esplicite e implicite e le organizza in base ad	Ricava autonomamente da fonti date informazioni esplicite e implicite e le organizza in base ad

STORIA

STORIA				autonomo, ma sostanzialmente corretto.	indicatori di civiltà in modo autonomo e corretto.	indicatori di civiltà in modo sicuro e consapevole.
		Ricostruire ed esporre con coerenza le conoscenze acquisite attraverso opportuni organizzatori grafici (testi bucati- mappe concettuali).	Riesce a produrre in modo parziale e impreciso schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo parziale e impreciso.	Riesce a produrre in modo essenziale schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo essenziale ma corretto.	Riesce a produrre in modo corretto e autonomo schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Stabilisce semplici relazioni tra gli elementi caratterizzanti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo chiaro e preciso.	Riesce a produrre in modo corretto, autonomo e ampio schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Stabilisce relazioni anche articolate tra gli elementi caratterizzanti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo pertinente, completo e arricchito da approfondimenti personali.
	quinta	Ricavare informazioni dirette e inferenziali da fonti storiche diverse ed elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	Se aiutato, riesce a ricavare da fonti date informazioni esplicite e ad elaborare semplici rappresentazioni sintetiche.	Riesce a ricavare, da fonti date, informazioni esplicite e semplici informazioni implicite elaborando in modo essenziale rappresentazioni sintetiche	Riesce a ricavare autonomamente, da fonti date, informazioni esplicite e/o implicite e ad elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate	Riesce a ricavare in modo autonomo e sempre corretto, da fonti date, informazioni esplicite e /o implicite ed elabora in modo efficiente rappresentazioni sintetiche delle società studiate.
		Esporre con coerenza le conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina.	Nell'esposizione usa i termini specifici della disciplina in modo parziale, impreciso e incompleto.	Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo essenziale ma corretto.	Riferisce in modo concreto le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo chiaro e preciso.	Riferisce in modo ricco e coerente le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo concreto e ben articolato.

DISCIPLINA GEOGRA- FIA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
GEOGRAFIA	prima	Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento (sopra- sotto- vicino e lontano).	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio in modo parziale.	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio in modo sufficiente.	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio in modo adeguato.	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio in modo sicuro e corretto.
		Rappresentare graficamente spazi conosciuti e percorsi.	Rappresenta graficamente spazi conosciuti e percorsi solo se guidato.	Rappresenta graficamente spazi conosciuti e percorsi in modo abbastanza corretto.	Rappresenta graficamente spazi conosciuti e percorsi in modo corretto e preciso.	Rappresenta graficamente spazi conosciuti e percorsi in modo corretto e consapevole.
	seconda	Riconoscere ed individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio.	Comprende e differenzia parzialmente elementi e caratteristiche dell'ambiente con l'aiuto dell'insegnante.	Comprende e differenzia parzialmente elementi e caratteristiche dell'ambiente	Comprende e differenzia elementi e caratteristiche dell'ambiente in modo autonomo e corretto.	.Comprende e differenzia elementi e caratteristiche dell'ambiente in modo appropriato, sicuro e fluente.
		Descrivere oralmente un'immagine utilizzando gli indicatori spaziali.	Se guidato descrive un'immagine utilizzando gli indicatori topologici in modo impreciso.	Descrive un'immagine utilizzando gli indicatori topologici in modo impreciso.	Descrive un'immagine utilizzando gli indicatori topologici in modo autonomo e preciso.	Descrive un'immagine complessa, utilizzando gli indicatori spaziali in modo preciso e sicuro.
	terza	Conoscere come orientarsi nello spazio grazie all'uso della bussola, dei punti cardinali e anche in relazione al sole e alle stelle.	Riesce parzialmente a muoversi nello spazio utilizzando indicatori topologici e punti cardinali .	Riesce a muoversi con incertezza nello spazio utilizzando indicatori topologici e punti cardinali.	Riesce a muoversi autonomamente nello spazio utilizzando indicatori topologici e punti cardinali.	Riesce a muoversi in modo autonomo e sicuro nello spazio utilizzando indicatori topologici e punti cardinali.
		Classificare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un ambiente.	Espone con linguaggio povero e impreciso la conoscenza degli elementi più semplici che caratterizzano uno spazio /paesaggio geografico.	Espone con linguaggio semplice la conoscenza degli elementi che caratterizzano uno spazio / paesaggio geografico.	Espone con linguaggio appropriato gli elementi che caratterizzano uno spazio /paesaggio geografico.	Espone con linguaggio approfondito e ben strutturato gli elementi che caratterizzano uno spazio/paesaggio geografico.
	quarta	Interpretare uno spazio rappresentato utilizzando i punti cardinali, le coordinate geografiche e la simbologia convenzionale.	Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni molto semplici, ma con molte imprecisioni e inesattezze.	Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni semplici e con sufficiente precisione.	Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni standard con buona precisione e autonomia.	Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni anche complesse con precisione e correttezza.

GEOGRAFIA		Riferire gli aspetti caratterizzanti del tempo atmosferico e del clima individuando fasce e regioni climatiche.	Esponde gli argomenti relativi a climi e paesaggi della Terra con linguaggio povero e contenuti imprecisi e parziali.	Esponde gli argomenti relativi a climi e paesaggi della Terra con linguaggio semplice e contenuti globalmente corretti.	Esponde gli argomenti relativi a climi e paesaggi della Terra con linguaggio adeguato e contenuti completi e corretti..	Esponde gli argomenti relativi a climi e paesaggi della Terra con linguaggio ricco e specifico e contenuti ampi e articolati..
	quinta	Realizzare rappresentazioni cartografiche utilizzando simboli codificati (colori, punti cardinali, confini e capoluoghi di regione).	Se aiutato, realizza rappresentazioni cartografiche utilizzando pochi simboli codificati.	Se guidato, realizza rappresentazioni cartografiche utilizzando un sufficiente numero di simboli codificati.	Realizza in modo autonomo rappresentazioni cartografiche utilizzando un adeguato numero di simboli codificati.	Realizza in modo autonomo e completo rappresentazioni cartografiche utilizzando numerosi simboli codificati.
		Conoscere, riconoscere e riferire oralmente le principali caratteristiche fisiche, climatiche e antropiche delle regioni italiane.	Se guidato, riconosce e riferisce oralmente le principali caratteristiche di una precisa regione geografica attraverso la lettura della più semplice simbologia convenzionale	Se sollecitato, riconosce e riferisce, oralmente e per iscritto, gli elementi costitutivi di una regione geografica, attraverso l'analisi della simbologia convenzionale.	Riconosce in modo autonomo gli elementi costitutivi di una regione geografica attraverso la simbologia convenzionale ed espone in maniera appropriata sul territorio, il clima, l'economia.	Riconosce ed espone in maniera chiara, completa e autonoma gli elementi costitutivi di una regione geografica: territorio, clima, economia,...

DISCIPLINA SCIENZE	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
SCIENZE	prima	Ordinare e classificare oggetti di uso comune presenti anche in classe in base alle loro proprietà.	Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà solo se guidato.	Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo essenziale.	Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo.	Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo e accurato.
		Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei cinque sensi.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei cinque sensi in modo parziale.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei cinque sensi in modo sostanziale.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei cinque sensi in modo appropriato.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei cinque sensi in modo preciso ed esauriente.
	seconda	Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Riconosce semplici analogie nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali se aiutato e sollecitato nell'osservazione.	Riconosce semplici analogie nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo sufficientemente corretto.	Riconosce analogie nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo adeguato.	Riconosce analogie nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo accurato e preciso,

SCIENZE

		Descrivere le fasi significative della vita di piante e animali attraverso l'utilizzo e l'osservazione di materiale concreto.	Se aiutato, osserva ed analizza fenomeni del mondo animale e vegetali in modo parziale e a volte incerto.	Osserva ed analizza fenomeni del mondo animale e vegetale, in modo sintetico ma abbastanza autonomo.	Osserva ed analizza fenomeni del mondo animale e vegetale, in modo autonomo e corretto.	Osserva ed analizza fenomeni del mondo animale e vegetale, in modo autonomo, completo e corretto.
terza		Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente, degli animali che ci circondano e la loro interazione. Identificare le caratteristiche di ogni essere vivente e descrivere piante e animali.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali in situazioni note e con il supporto del docente.	Descrive le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali con un linguaggio essenziale.	Descrive con sicurezza animali e vegetali utilizzando termini scientifici.	Descrive con padronanza e in modo accurato animali e vegetali utilizzando termini specifici del linguaggio scientifico.
		Conoscere e applicare il metodo scientifico sperimentale in classe e all'aperto nell'ambiente circostante.	Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ricerca soluzioni ai problemi solo in situazioni note con il supporto del docente.	Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ricerca soluzioni ai problemi a volte con difficoltà.	Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni in modo autonomo.	Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni con competenza e continuità.
quarta		Individuare e descrivere qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni del mondo circostante.	Individua alcuni concetti scientifici solo se guidato, analizza i fenomeni studiati in modo confuso.	Individua alcuni concetti scientifici in modo abbastanza autonomo e lineare, analizza i fenomeni studiati in modo adeguato	Individua concetti scientifici in modo autonomo e adeguato nei contenuti, analizza i fenomeni studiati in modo adeguato e corretto	Individua concetti scientifici in modo chiaro e completo, analizza i fenomeni studiati in modo sicuro e completo.
		Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti mediante l'utilizzo di mappe, schemi e grafici.	Rappresenta e descrive i dati raccolti con difficoltà e solo se guidato	Organizza, se guidato, i dati raccolti, li rappresenta e descrive in modo abbastanza autonomo	Organizza, rappresenta e descrive in modo complessivamente corretto i dati raccolti	Organizza, rappresenta e descrive in modo rapido e corretto i dati raccolti.
quinta		Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Se guidato, riconosce, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano.	Riconosce, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano in modo abbastanza autonomo.	Riconosce, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano in modo autonomo.	Riconosce, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano in modo autonomo, consapevole e corretto.
		Approfondire lo studio e il funzionamento dell'organismo umano: conoscere struttura e funzione degli apparati/sistemi del corpo umano e relazioni che intercorrono tra gli stessi.	Se guidato descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso ma solo nelle sue funzioni più elementari.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso in modo sintetico.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso in modo complessivamente chiaro e corretto.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso in modo chiaro, completo e approfondito.

DISCIPLINA EDUCAZ. CIVICA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ED. CIVICA	prima	Comprendere e rispettare le regole nel rapporto con gli altri.	Comprende le regole, ma fatica a rispettarle.	Comprende le regole e generalmente le rispetta.	Comprende e rispetta le regole.	Comprende e rispetta le regole con consapevolezza.
	seconda	Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale.	Comprende a fatica le regole le regole per la convivenza sociale.	Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e generalmente le rispetta.	Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.	Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale con consapevolezza.
	terza	Assumere comportamenti adeguati nei diversi contesti.	Assume a fatica comportamenti adeguati nei diversi contesti	Assume generalmente comportamenti adeguati nei diversi contesti.	Assume comportamenti adeguati nei diversi contesti.	Assume comportamenti adeguati nei diversi contesti con consapevolezza.
	quarta	Conoscere gli ecosistemi e tutelare il patrimonio ambientale. Classificare i rifiuti per la raccolta differenziata.	Conosce approssimativamente gli ecosistemi e il patrimonio ambientale. Classifica i rifiuti per la raccolta se aiutato.	Conosce generalmente gli ecosistemi e tutela il patrimonio. Classifica i rifiuti a fatica per la raccolta differenziata.	Conosce gli ecosistemi e tutela il patrimonio ambientale. Classifica i rifiuti per la raccolta differenziata.	Conosce gli ecosistemi e tutela il patrimonio ambientale con sicurezza. Classifica i rifiuti per la raccolta differenziata con impegno.
	quinta	Conoscere la Costituzione italiana. Conoscere istituzioni nazionali e internazionali.	Conosce la Costituzione italiana e le istituzioni nazionali e Internazionali con aiuto.	Conosce sommariamente la Costituzione italiana e le istituzioni nazionali e Internazionali.	Conosce la Costituzione italiana. Conosce istituzioni nazionali e Internazionali.	Conosce con sicurezza la Costituzione italiana e le Istituzioni nazionali e internazionali.

DISCIPLINA TECNOLO- GIA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
TECNOLOGIA	prima	Conoscere le proprietà di oggetti di uso comune.	Conosce le proprietà di oggetti di uso comune in modo parziale.	Conosce le proprietà di oggetti di uso comune in modo essenziale.	Conosce le proprietà di oggetti di uso comune in modo corretto.	Conosce le proprietà di oggetti di uso comune in modo appropriato e sicuro.
	seconda	Leggere e rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi e disegni.	Legge e rappresenta i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle e disegni in modo parziale	Legge e rappresenta i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle e disegni.	Legge e rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi e disegni	Legge e rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi e disegni in modi completo, sicuro e appropriato
	terza	Progettare la fabbricazione di un semplice oggetto, realizzarlo descrivendo la sequenza delle operazioni e utilizzando materiale di facile reperibilità.	Utilizza oggetti e strumenti elementari con difficoltà e realizza rappresentazioni grafiche con l'ausilio del docente.	Utilizza oggetti e strumenti realizzando semplici rappresentazioni grafiche.	Progetta e realizza modelli e rappresentazioni grafiche in modo corretto.	Progetta e realizza modelli e rappresentazioni grafiche utilizzando con padronanza gli strumenti.
	quarta	Conoscere le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. Realizzare semplici manufatti spiegando le varie fasi del processo.	Conosce le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici più comuni con l'aiuto del docente; segue istruzioni per realizzare semplici manufatti in modo incerto e ne spiega le fasi in modo confuso	Conosce in modo abbastanza autonomo le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici; segue istruzioni in modo abbastanza corretto per realizzare semplici manufatti e ne spiega le fasi in modo incerto	Conosce correttamente le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici; segue correttamente istruzioni per realizzare semplici manufatti e ne spiega le fasi	Conosce in modo corretto e preciso le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici; segue in modo sicuro e corretto le istruzioni per realizzare semplici manufatti e ne spiega le fasi in modo appropriato.
	quinta	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	Solo se guidato rappresenta semplici dati attraverso schemi e tabelle; realizza modelli utilizzando solo alcune regole del disegno tecnico.	Rappresenta dati attraverso schemi e tabelle; realizza in modo autonomo semplici modelli utilizzando solo alcune regole del disegno tecnico.	Rappresenta dati attraverso schemi e tabelle in modo autonomo e corretto; realizza modelli utilizzando le regole apprese del disegno tecnico.	Rappresenta dati attraverso schemi e tabelle in autonomia in modo preciso e articolato; realizza modelli anche non noti utilizzando correttamente le regole apprese del disegno tecnico.

DISCIPLINA MUSICA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
MUSICA	prima	Esplorare e discriminare eventi sonori dell'ambiente.	Esplora e discrimina eventi sonori dell'ambiente in modo incerto.	Esplora e discrimina eventi sonori dell'ambiente in modo sostanzialmente adeguato.	Esplora e discrimina eventi sonori dell'ambiente in modo adeguato.	Esplora e discrimina eventi sonori dell'ambiente in modo attento ed appropriato.
	seconda	Riconoscere melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.	Discrimina con difficoltà le melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.	Discrimina in modo sostanzialmente corretto le melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.	Discrimina in modo corretto le melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.	Discrimina in modo attento e sicuro le melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.
	terza	Ascoltare brani di diverso genere sostenendone il ritmo musicale con la gestualità e il movimento del corpo.	Ascolta brani musicali di diverso genere sostenendo il ritmo difficilmente con l'uso del corpo e solo in situazioni note.	Ascolta brani musicali di genere diverso sostenendo il ritmo anche attraverso l'uso del corpo.	Ascolta brani musicali di diverso genere riuscendo a sostenere il ritmo con l'uso del corpo in autonomia.	Ascolta brani musicali di diverso genere sostenendo il ritmo con competenza e sicurezza.
	quarta	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Presta attenzione al brano musicale con poco interesse e solo se guidato.	Ascolta e riconosce il brano musicale con sufficiente interesse e timida partecipazione.	Ascolta e riconosce il brano musicale con interesse e buona partecipazione.	Ascolta e riconosce il brano musicale in modo attivo, interessato e consapevole
	quinta	Conoscere la classificazione basilare degli strumenti musicali e riconoscere gli stessi all'interno di un brano musicale ascoltato; comprendere l'importanza e la funzione della musica nelle varie civiltà studiate.	Se aiutato riesce a discriminare all'interno di un brano musicale ascoltato i diversi strumenti. Se guidato, riconosce il ruolo della musica presso le antiche civiltà.	Riesce a discriminare all'interno di un brano musicale ascoltato i diversi strumenti. Riconosce il ruolo della musica presso le antiche civiltà.	Discrimina autonomamente i diversi strumenti che compongono un brano musicale. Comprende l'importanza della musica nelle varie civiltà studiate.	Discrimina e classifica autonomamente i diversi strumenti che compongono un brano musicale. Comprende l'importanza e la funzione della musica nelle varie civiltà studiate.

DISCIPLINA ARTE	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ARTE	prima	Utilizzare materiali e tecniche diversi per realizzare produzioni personali	Utilizza diversi materiali e tecniche per realizzare produzioni personali in modo semplice.	Utilizza diversi materiali e tecniche per realizzare produzioni personali in modo abbastanza adeguato.	Utilizza diversi materiali e tecniche per realizzare produzioni personali in modo accurato..	Utilizza diversi materiali e tecniche per realizzare produzioni personali in modo accurato ed originale.
	seconda	Elaborare creativamente produzioni personali attraverso tecniche acquisite	Elabora produzioni personali utilizzando le tecniche acquisite in modo incerto.	Elabora produzioni personali utilizzando le tecniche acquisite in modo piuttosto adeguato.	Elabora produzioni personali utilizzando in modo corretto le tecniche acquisite.	Elabora produzioni personali utilizzando le tecniche acquisite in modo preciso, creativo e originale.
	terza	Esprimere liberamente il proprio vissuto e le proprie emozioni attraverso il disegno, il colore e le tecniche apprese	Rappresenta in modo essenziale esperienze vissute e storie ascoltate con tecniche e materiali diversi.	Rappresenta in modo semplice esperienze vissute e storie ascoltate con tecniche e materiali diversi.	Rappresenta in modo gradatamente più ricco esperienze e storie ascoltate e con tecniche e materiali diversi.	Rappresenta in modo completo, spontaneo e creativo esperienze vissute e storie ascoltate con tecniche e materiali diversi.
	quarta	Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale. Produrre creazioni personali realizzate con tecniche artistiche varie per arricchire il linguaggio espressivo	Osserva immagini e opere d'arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo piuttosto superficiale. Se guidato descrive e riproduce le più semplici opere d'arte e immagini.	Osserva immagini e opere d'arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo sufficientemente adeguato. Descrive e riproduce le più semplici opere d'arte e immagini in modo essenziale.	Osserva immagini e opere d'arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo adeguato. Descrive e riproduce le opere d'arte e immagini in modo autonomo e corretto.	Osserva immagini e opere d'arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo interessato e approfondito.. Descrive e riproduce le opere d'arte e immagini in modo creativo e particolareggiato..
	quinta	Produrre immagini espressive con l'utilizzo di tecniche diverse Analizzare opere d'arte di diverse epoche storiche con particolare riferimento all'arte e all'architettura dell'antica civiltà greca .	Produce semplici immagini espressive con l'utilizzo di basilari tecniche espressive. Se aiutato analizza parzialmente opere d'arte di epoche storiche diverse.	Produce immagini espressive con l'utilizzo di semplici tecniche pittoriche. Analizza, in modo semplificato, opere d'arte di epoche storiche diverse.	Produce immagini espressive complete con l'utilizzo di tecniche diverse. Analizza autonomamente opere d'arte di diverse epoche storiche.	Produce, in modo ricco e completo, immagini espressive con l'utilizzo di diverse tecniche pittoriche. Analizza ,in modo autonomo e coerente, opere d'arte di diverse epoche storiche.

DISCIPLINA EDUCAZ. FISICA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ED. FISICA	prima	Conoscere e controllare il proprio corpo.	Conosce abbastanza il proprio corpo e lo controlla in modo poco consapevole..	Conosce abbastanza il proprio corpo e lo controlla in modo abbastanza consapevole.	Conosce il proprio corpo e lo controlla con sicurezza.	Conosce il proprio corpo e lo controlla in modo pienamente consapevole.
	seconda	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti.	Organizza con difficoltà il proprio movimento nello spazio.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti, in modo abbastanza adeguato	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti, in modo adeguato.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti, in modo adeguato, sicuro e consapevole.
	terza	Coordinare i movimenti dei vari segmenti corporei mantenendo una postura corretta e controllando la respirazione.	Coordina con difficoltà i movimenti dei vari segmenti corporei .	Coordina e controlla in modo superficiale i diversi schemi motori e non sempre adatta le diverse andature in relazione allo spazio.	Coordina e controlla con efficacia i diversi schemi motori e adatta le diverse andature in relazione allo spazio avendo un buon controllo della respirazione.	Coordina e controlla i diversi schemi motori in modo completamente autonomo e adatta le diverse andature in relazione allo spazio in modo preciso e corretto.
	quarta	Controllare e gestire, nelle situazioni di gioco e sport, la propria emotività.	Partecipate ai giochi rispettando le regole in modo poco adeguato. Assume comportamenti di disapprovazione in caso di sconfitta e denigratori nei confronti dei compagni di squadra.	Partecipa ai giochi rispettando le regole il più delle volte in modo adeguato. Assume comportamenti sufficientemente rispettosi nei confronti dei compagni di squadra.	Partecipa ai giochi rispettando le regole in modo adeguato. Assume comportamenti rispettosi e corretti nei confronti dei compagni di squadra.	Partecipa ai giochi rispettando le regole in modo sempre corretto e consapevole. Assume comportamenti responsabili e leali nei confronti dei compagni di squadra.
	quinta	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Attua comportamenti poco consoni alla salvaguardia dell'igiene e della salute.	Attua comportamenti poco consoni alla salvaguardia dell'igiene e della salute.	Attua autonomamente comportamenti che salvaguardano l'igiene e la salute propria e altrui	Attua in maniera consapevole comportamenti che salvaguardano la salute propria e altrui