

**ISTITUTO COMPRENSIVO BARBARA RIZZO**  
**SCUOLA PRIMARIA**  
**GIUDIZIO DESCRITTIVO**  
**OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE + RUBRICHE VALUTATIVE**  
**Primo quadrimestre**

DISCIPLINA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ITALIANO</b>	<b>prima</b>	Ascoltare e comprendere comunicazioni e racconti	Espone oralmente all'insegnante e ai compagni solo alcune informazioni con l'aiuto di domande guida	Espone in modo pertinente all'insegnante e ai compagni riferendo globalmente le informazioni principali con l'aiuto di domande stimolo	Espone oralmente e in modo autonomo gli argomenti ascoltati riferendo in modo coeso e coerente	Espone oralmente e in modo autonomo gli argomenti ascoltati cogliendone il senso e riferendo in modo completo
		Usare la tecnica della lettura di immagini, parole e semplici frasi	Legge semplici parole se guidato e sollecitato dall'insegnante	Legge autonomamente semplici parole, ma in modo prevalentemente sillabico	Legge semplici frasi in modo autonomo e corretto	Legge in modo scorrevole e sicuro
		Scrivere parole e semplici frasi nei diversi caratteri grafici	Scrive semplici parole copiate dalla lavagna	Scrive semplici parole sotto dettatura con alcuni errori ortografici	Scrive semplici parole sotto dettatura in modo corretto	Scrive semplici parole sotto dettatura in modo corretto e sicuro
	<b>seconda</b>	Esporre il contenuto di narrazioni rispettando la successione logico-causale e temporale	Espone oralmente con difficoltà alcune informazioni, con l'aiuto di domande guida.	Espone oralmente in modo pertinente le informazioni principali, rispettando globalmente la successione logico causale.	Espone oralmente gli argomenti in modo chiaro e corretto, rispettando la successione logico causale e temporale.	Espone in modo appropriato e dettagliato, rispettando perfettamente la successione logico temporale e causale.
		Leggere e comprendere il significato di un testo.	Legge e comprende semplici testi se supportato.	Legge e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprende in maniera completa e rapida.
		Scrivere autonomamente semplici frasi e sotto dettatura brevi testi	Scrive semplici frasi se guidato e supportato.	Scrive sotto dettatura, a volte autonomamente, altre volte supportato, in modo abbastanza pertinente.	Scrive sotto dettatura e quasi sempre autonomamente, in modo corretto.	Scrive sotto dettatura e autonomamente in modo corretto e sicuro.
	<b>terza</b>	Ascoltare e interagire in una situazione comunicativa rispettando i turni, formulando	Ascolta con scarsa attenzione e comprende solo	Ascolta con sufficiente attenzione e comprende il	Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le	Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le

# ITALIANO

		domande, dando risposte e fornendo spiegazioni.	parzialmente testi orali. Partecipa raramente a scambi con compagni e insegnanti. Produce messaggi poco chiari o incompleti. Nell'esprimersi usa un linguaggio semplice e colloquiale.	senso globale. Partecipa se guidato agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti non sempre rispettando il proprio turno. Produce messaggi essenziali rispetto allo scopo comunicativo. Nell'esprimersi usa un lessico semplice.	informazioni principali. Partecipa agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il più delle volte il proprio turno. Produce messaggi adeguati rispetto allo scopo comunicativo. Nell'esprimersi usa un lessico adeguato alla situazione comunicativa.	informazioni principali e secondarie e lo scopo. Partecipa attivamente agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno. Produce messaggi chiari, completi e pertinenti in un registro sempre adeguato alla situazione comunicativa. Nell'esprimersi usa un lessico ricco ed appropriato.
		Leggere e comprendere globalmente testi di diverso genere e coglierne l'argomento, le informazioni principali e le loro relazioni. Esporre conoscenze e informazioni in modo completo, chiaro e ordinato, adeguando il registro linguistico al tema della discussione.	Legge a prima vista in modo lento e poco corretto. Individua il contenuto globale solo se sollecitato dal docente. Ricava informazioni esplicite solo se aiutato. Riconosce la differenza tra senso reale e senso figurato di parole ed espressioni appartenenti al linguaggio quotidiano e familiare.	Legge a prima vista in modo corretto, ma poco espressivo. Individua il contenuto globale del testo con alcune sollecitazioni dell'insegnante. Ricava informazioni esplicite in modo abbastanza autonomo. Riconosce la differenza tra senso reale e senso figurato di parole ed espressioni molto semplici ed intuitive.	Legge in modo scorrevole. Comprende il contenuto in modo autonomo e completo. Ricava informazioni esplicite senza difficoltà ed implicite con alcune indicazioni. Riconosce la differenza tra senso reale e senso figurato di parole ed espressioni in modo adeguato. Sa utilizzare il linguaggio figurato per comunicare.	Legge correttamente e in modo espressivo. Comprende il contenuto in modo immediato, autonomo, completo e operando collegamenti. Ricava informazioni esplicite ed implicite in modo corretto e autonomo. Riconosce ed utilizza senza difficoltà il linguaggio figurato
		Produrre testi per raccontare storie realistiche e fantastiche. Sperimentare tecniche di riduzione del testo. Utilizzare termini appropriati all'argomento trattato. Individuare, usare e classificare le principali convenzioni ortografiche.	Scrive frasi poco organizzate e periodi sospesi o poco coerenti. Il contenuto è povero e disorganico. Sono presenti numerosi errori fonologici e ortografici. Riconosce con difficoltà le principali convenzioni ortografiche.	Scrive frasi semplici e periodi con alcuni errori di concordanza. Contenuto accettabile anche se povero di informazioni. Sono presenti errori ortografici. Riconosce ed usa le parti del discorso in modo basilico.	Scrive frasi e periodi con rari errori ortografici e di forma. Complessivamente il testo risulta pianificato e aderente alla traccia. Riconosce ed usa con buona padronanza le principali convenzioni ortografiche e morfologiche.	Scrive frasi e periodi ben costruiti e corretti nella forma. Il testo risulta ben pianificato. Il contenuto è organico e originale. Rispetta consapevolmente le convenzioni ortografiche e morfologiche..
	<b>quarta</b>	Ascoltare e interagire in una situazione comunicativa rispettando i turni, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni.	Ascolta con scarsa attenzione e comprende solo parzialmente testi orali. Partecipa raramente a scambi con compagni e insegnanti. Produce messaggi poco chiari o incompleti. Nell'esprimersi usa un	Ascolta con sufficiente attenzione e comprende testi orali cogliendone il senso globale. Partecipa se guidato agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti non sempre rispettando il proprio turno.	Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali. Partecipa agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il più delle volte il proprio turno. Produce messaggi adeguati rispetto allo scopo	Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e secondarie e lo scopo. Partecipa attivamente agli scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno. Produce messaggi chiari,

# ITALIANO

	linguaggio prevalentemente familiare.	Produce messaggi essenziali rispetto allo scopo comunicativo. Nell'esprimersi usa un lessico semplice.	comunicativo. Nell'esprimersi usa un lessico adeguato alla situazione comunicativa.	completi e pertinenti in un registro sempre adeguato alla situazione comunicativa. Nell'esprimersi usa un lessico ricco ed appropriato.
Leggere con proprietà testi narrativi e poetici e comprendere il senso, le caratteristiche formali più evidenti e l'intenzione comunicativa dell'autore. Distinguere il senso figurato delle parole da quello letterale.	Legge a prima vista in modo lento e poco corretto. Individua il contenuto globale solo se sollecitato dal docente. Ricava informazioni esplicite solo se aiutato. Riconosce la differenza tra senso reale e senso figurato di parole ed espressioni appartenenti al linguaggio quotidiano e familiare.	Legge a prima vista in modo corretto, ma poco espressivo. Individua il contenuto globale del testo con alcune sollecitazioni dell'insegnante. Ricava informazioni esplicite in modo abbastanza autonomo. Riconosce la differenza tra senso reale e senso figurato di parole ed espressioni molto semplici ed intuitive.	Legge in modo scorrevole. Comprende il contenuto in modo autonomo e completo. Ricava informazioni esplicite senza difficoltà ed implicite con alcune indicazioni. Riconosce la differenza tra senso reale e senso figurato di parole ed espressioni in modo adeguato. Sa utilizzare il linguaggio figurato per comunicare.	Legge correttamente e in modo espressivo. Comprende il contenuto in modo immediato, autonomo, completo e operando collegamenti. Ricava informazioni esplicite ed implicite in modo corretto e autonomo. Riconosce ed utilizza senza difficoltà il linguaggio figurato.
Produrre scritti di vario genere, inventati o di esperienza, che contengano le informazioni essenziali relative a personaggi, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Rispettare le convenzioni ortografiche, morfosintattiche, lessicali.	Scrive frasi poco organizzate e/o periodi sospesi o poco coerenti con pianificazione incompleta o mancante. Contenuto povero e disorganico che contiene parziali riferimenti a personaggi, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Revisionato con molta difficoltà e con l'aiuto dell'insegnante. Sono presenti numerosi errori fonologici ed ortografici. Uso limitato della punteggiatura. Riconosce con difficoltà le parti del discorso.	Scrive frasi semplici e periodi con alcuni errori di concordanza. Il testo risulta pianificato nelle parti essenziali. Contenuto accettabile ma povero nelle informazioni relative a personaggi, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Revisionato con superficialità. Sono presenti errori ortografici, uso essenziale della punteggiatura. Riconosce ed usa le parti del discorso in modo basilico.	Scrive frasi e periodi con rari errori ortografici e di forma. Complessivamente, il testo risulta pianificato, scritto e revisionato con adeguata attenzione e aderenza alla traccia. Il contenuto è adeguato e le informazioni relative a personaggi, luoghi, tempi, situazioni, azioni sono disposte con ordine logico e cronologico. Uso corretto dei nessi di coesione e della punteggiatura. Riconosce ed usa con buona padronanza le parti del discorso e gli elementi della frase.	Scrive frasi e periodi ben costruiti e corretti nella forma. Rispetta consapevolmente le convenzioni ortografiche. Il testo risulta ben pianificato, scritto e revisionato in modo attento e preciso. Il contenuto è ampio e originale. Le informazioni relative a personaggi, luoghi, tempi, situazioni, azioni sono ricche ed esaurienti. L'ordine espositivo è organico e strutturato. Riconosce con ottima padronanza le parti del discorso e gli elementi della frase.

# ITALIANO

## quinta

Riferire, narrare, riassumere organizzando l'esposizione in modo chiaro ed efficace, nel rispetto dell'ordine cronologico e/o logico.  
Leggere e comprendere testi di vario genere individuando gli elementi essenziali, le sequenze narrative, descrittive, dialogiche e riflessive, individuando e sottolineando le parole chiave.  
Utilizzare un lessico specifico adeguato ai diversi contesti comunicativi.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni in modo parziale e con l'ausilio di domande stimolo.  
Legge testi di vario genere e, solo se guidato, individua le informazioni essenziali.  
Utilizza vocaboli familiari

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni rispettando l'ordine cronologico e/o logico ricorrendo all'ausilio di domande stimolo.  
Legge e comprende testi di vario genere individuandone le informazioni essenziali.  
Utilizza vocaboli familiari

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni in modo chiaro.  
Legge e comprende testi di vario genere individuandone gli elementi essenziali e le tecniche di scrittura. Utilizza un lessico adatto al contesto

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni rispettando l'ordine cronologico e/o logico.  
Legge e comprende le informazioni esplicite ed implicite presenti nelle diverse tipologie testuali.  
Utilizza un lessico specifico adeguato ai diversi contesti comunicativi

Produrre testi di vario genere in modo coeso, coerente e corretto dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, utilizzando correttamente la punteggiatura.  
Produrre la sintesi di un testo ascoltato o letto.  
Rielaborare e trasformare testi di base per finalizzarli a scopi o destinatari diversi o per adattarli a punti di vista differenti.

Scrive semplici testi di vario genere in modo ancora poco coeso, coerente e incerto ortograficamente. Si avvale del supporto di schemi ed utilizza un linguaggio essenziale. Riesce a riassumere ed elaborare testi solo se guidato dall'insegnante

Scrive autonomamente brevi testi coesi e coerenti utilizzando un linguaggio essenziale con diffusi errori ortografici. Riassume e rielabora testi con l'ausilio dell'insegnante o di schemi-guida

Scrive autonomamente testi di vario genere coesi e coerenti. Utilizza un linguaggio appropriato e osserva le principali regole ortografiche.  
Produce in modo autonomo le sintesi; sa rielaborare e trasformare testi di base finalizzandoli ad altri scopi o destinatari diversi

Scrive autonomamente testi di vario genere in modo coeso, coerente e ortograficamente corretto.  
Opera rielaborazioni anche complesse utilizzando un lessico specifico e ricco

Riconoscere e denominare le parti variabili ed invariabili del discorso.  
Riconoscere e denominare gli elementi essenziali della frase.  
Espandere e ridurre la frase individuando le parti indispensabili e quelle complementari.

Solo se guidato dall'insegnante riconosce e denomina parzialmente le parti variabili e invariabili del discorso. Individua la frase minima solo con l'ausilio del docente o utilizzando strumenti di supporto

Riconosce e denomina parzialmente le parti variabili e invariabili del discorso. Individua la frase minima ricorrendo spesso all'ausilio del docente o utilizzando strumenti di supporto

Riconosce e denomina autonomamente le parti variabili e invariabili del discorso. Individua il soggetto, anche sottinteso, e distingue il predicato verbale e nominale. Riconosce alcuni complementi presentati avvalendosi di strumenti di supporto

Riconosce e denomina autonomamente e in modo sicuro le parti variabili e invariabili del discorso. Individua il soggetto, anche sottinteso; distingue il predicato verbale e nominale. Riconosce tutti i complementi presentati

# MATEMATICA

DISCIPLINA MATEMATICA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
MATEMATICA	prima	Contare in senso progressivo e regressivo entro il venti. Eseguire confronti tra raggruppamenti di oggetti e numeri stabilendo relazioni di maggioranza, minoranza, uguaglianza. Risolvere semplici problemi reali con l'utilizzo dell'addizione.	Necessita del supporto dell'insegnante per contare in senso progressivo e regressivo, per eseguire confronti tra raggruppamenti e risolvere semplici problemi con l'addizione.	Sa contare in senso progressivo e regressivo, eseguire confronti tra raggruppamenti e risolvere semplici problemi con l'addizione in modo sufficiente.	Sa contare in senso progressivo e regressivo, eseguire confronti tra raggruppamenti e risolvere semplici problemi con l'addizione in modo corretto e adeguato.	Sa contare in senso progressivo e regressivo, eseguire confronti tra raggruppamenti e risolvere semplici problemi con l'addizione con consapevolezza e padronanza.
		Riconoscere le principali figure geometriche: cerchio, quadrato, rettangolo e triangolo.	Riconosce le principali figure geometriche con l'ausilio dell'insegnante.	Riconosce le principali figure geometriche in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce le principali figure geometriche in modo corretto.	Riconosce le principali figure geometriche con sicurezza.
		Usare i quantificatori logici "tutti-alcuni-nessuno" in situazioni note.	Usa i quantificatori logici se guidato.	Usa i quantificatori logici in modo abbastanza adeguato.	Usa i quantificatori logici in modo adeguato e corretto.	Usa i quantificatori logici in modo sicuro e preciso.
	seconda	Conoscere, confrontare, comporre e scomporre i numeri entro il 100. Eseguire addizioni e sottrazioni con un cambio. Eseguire calcoli mentali.	Con l'ausilio dell'insegnante o del materiale strutturato, legge, scrive, ordina numeri entro il 100 ed esegue semplici calcoli scritti e mentali.	Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri interi entro il 100 in situazioni standard. Esegue abbastanza correttamente i calcoli scritti.	Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri interi in modo completo e corretto. Esegue calcoli scritti e orali.	Legge, scrive, rappresenta, confronta e ordina numeri interi in modo rapido e corretto. Esegue con sicurezza calcoli scritti e orali.
		Riconoscere e disegnare semplici figure simmetriche. Rappresentare linee rette, curve, aperte, chiuse, semplici, intrecciate.	Con il supporto dell'insegnante: riconosce semplici figure simmetriche; rappresenta linee rette, curve, aperte e chiuse.	Riconosce e disegna approssimativamente semplici figure simmetriche, individuando un solo asse di simmetria. Rappresenta linee rette, curve, aperte, chiuse.	Riconosce e disegna semplici figure simmetriche individuando gli assi di simmetria; rappresenta linee rette, curve, aperte, chiuse, semplici e intrecciate.	Riconosce e disegna con accuratezza semplici figure simmetriche individuando gli assi di simmetria. Rappresenta con sicurezza i vari tipi di linee
		Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche reali. Analizzare e risolvere problemi con una domanda e una operazione.	Se aiutato, riconosce e risolve semplici situazioni problematiche. Rappresenta il procedimento risolutivo con difficoltà.	Con qualche incertezza, comprende semplici situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni standard. Rappresenta il procedimento risolutivo con semplici disegni.	Comprende situazioni problematiche di diverso tipo e applica procedure risolutive in modo autonomo. Rappresenta il procedimento risolutivo con disegni e schemi strutturati.	Comprende situazioni problematiche e applica con sicurezza e rapidità procedure risolutive. Rappresenta il procedimento risolutivo con disegni e schemi strutturati ed efficaci.

# MATEMATICA

MATEMATICA	terza	<p>Leggere e scrivere i numeri entro il migliaio, comprendendo il valore posizionale delle cifre. Eseguire le quattro operazioni in riga e in colonna con numeri interi. Eseguire calcoli mentali applicando le proprietà delle operazioni o strategie mentali.</p>	<p>Manipola i numeri naturali entro il migliaio con l'aiuto dell'insegnante; esegue semplici operazioni applicando procedure di calcolo a volte con difficoltà.</p>	<p>Manipola i numeri naturali entro il migliaio a volte in autonomia in situazioni note ed esegue semplici operazioni in modo abbastanza sicuro.</p>	<p>Manipola i numeri entro il migliaio in autonomia ed esegue le operazioni in modo corretto.</p>	<p>Manipola i numeri entro il migliaio con padronanza ed esegue le operazioni in modo sempre corretto e con continuità.</p>
		<p>Riconoscere e classificare linee rette, incidenti, parallele e perpendicolari. Riconoscere e denominare vari tipi di angoli.</p>	<p>Riconosce, descrive e classifica linee ed angoli solo in situazioni note e unicamente con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Riconosce, descrive e classifica linee ed angoli in modo non autonomo ma con continuità.</p>	<p>Riconosce, descrive e classifica linee ed angoli in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Riconosce, descrive e classifica linee ed angoli in con padronanza e sicurezza in tutte le situazioni.</p>
		<p>Risolvere situazioni problematiche di diverso tipo utilizzando strategie appropriate. Raccogliere dati e organizzarli per rilevamenti statistici. Interpretare dati e costruire istogrammi.</p>	<p>Risolve semplici problemi con dati noti e l'aiuto del docente. Raccoglie, organizza e interpreta i dati con difficoltà.</p>	<p>Risolve semplici problemi matematici con tutti i dati esplicitati. Raccoglie, organizza e interpreta i dati a volte con la guida del docente.</p>	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Raccoglie, organizza e interpreta i dati in modo corretto.</p>	<p>Analizza correttamente situazioni problematiche mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati. Gestisce e organizza i dati in modo corretto e autonomo.</p>
	quarta	<p>Leggere, confrontare, scomporre i grandi numeri entro centinaia di migliaia. Eseguire addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con numeri interi e decimali, la divisione solo con numeri interi. Individuare multipli e divisori.</p>	<p>Legge, confronta e scompone numeri interi con difficoltà e incertezze anche se guidato. Eseguce calcoli scritti se aiutato nell'incolonnamento posizionale delle cifre.</p>	<p>Legge numeri autonomamente, scompone e confronta numeri interi con alcune incertezze. Eseguce calcoli scritti e orali con discreta autonomia e parziale correttezza</p>	<p>Legge, confronta, scompone numeri interi in modo complessivamente corretto, esegue con buona sicurezza calcoli scritti e orali</p>	<p>Dimostra competenza articolata e approfondita nell'operare numericamente; esegue in modo rapido e corretto calcoli scritti e orali.</p>
		<p>Analizzare, organizzare e risolvere un testo problematico con una o due domande.</p>	<p>Analizza il testo del problema e organizza una procedura risolutiva di semplici problemi solo se guidato</p>	<p>Analizza abbastanza correttamente il testo del problema e applica procedure risolutive in situazioni lineari</p>	<p>Analizza correttamente situazioni problematiche di vario genere e applica procedure risolutive efficaci.</p>	<p>Analizza correttamente situazioni problematiche con una e più domande e applica procedure risolutive anche in situazioni complesse</p>
		<p>Individuare figure in movimento: simmetria, rotazione e traslazione Classificare e riconoscere linee e angoli Analizzare le figure piane: i poligoni, i triangoli, i quadrilateri</p>	<p>Opera, se guidato, simmetrie e spostamenti isometrici solo di figure semplici. Riconosce linee e angoli e individua gli elementi costitutivi delle principali figure piane in modo parziale</p>	<p>Opera autonomamente simmetrie e spostamenti isometrici di figure semplici. Riconosce linee e angoli e individua gli elementi costitutivi delle principali figure piane in modo abbastanza autonomo.</p>	<p>Opera autonomamente simmetrie e spostamenti isometrici di figure. Riconosce linee e angoli e individua gli elementi costitutivi delle figure piane in modo autonomo.</p>	<p>Opera simmetrie e spostamenti isometrici di figure autonomamente e senza alcuna difficoltà. Riconosce linee e angoli, analizza e individua gli elementi costitutivi delle figure piane in modo rapido e corretto</p>

# MATEMATICA

quinta

Conoscere i numeri naturali, relativi e razionali; comporre, scomporre, confrontare e ordinare tali numeri.  
Operare con le potenze anche attraverso la scomposizione polinomiale.  
Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali, addizionare e sottrarre numeri relativi.

Se guidato legge, scrive, compone e scompone, confronta e ordina numeri interi e decimali anche se con alcune difficoltà e incertezze.  
Esegue calcoli scritti se aiutato nell'incolonnamento posizionale delle cifre.

Legge, scrive, rappresenta numeri autonomamente; compone, scompone, ordina e confronta numeri interi e decimali con alcune incertezze.  
Esegue calcoli scritti e orali con discreta autonomia e parziale correttezza.

Legge, scrive, rappresenta numeri con autonomia e padronanza; ordina e confronta numeri interi e decimali in modo complessivamente corretto.  
Esegue con buona sicurezza calcoli scritti e orali.

Legge, scrive, compone, scompone ordina, confronta, rappresenta i numeri e opera con essi con competenza articolata e approfondita.  
Esegue in modo rapido e corretto calcoli scritti e orali anche con valori decimali.

Descrivere e classificare triangoli e quadrilateri.  
Utilizzare il goniometro per misurare e/o costruire angoli.  
Individuare punti sul piano cartesiano nei quattro quadranti.

Riconosce in modo parziale gli elementi costitutivi delle principali figure geometriche.  
Se guidato individua i punti sul piano cartesiano.

Riconosce e denomina le principali figure geometriche e ne individua gli elementi costitutivi in modo abbastanza autonomo.  
Individua punti sul piano cartesiano con discreta autonomia.

Descrive, denomina, classifica le figure geometriche con sicurezza e le riproduce utilizzando strumenti tecnici adeguati.  
Individua con sicurezza punti sul piano cartesiano.

Riconosce, descrive e classifica le figure geometriche; opera con esse con consapevolezza e le rappresenta con sicurezza e precisione utilizzando con competenza strumenti tecnici adeguati.  
Individua accuratamente molteplici punti sul piano cartesiano.

Interpretare dati statistici e rappresentarli nei vari tipi di grafici.  
Calcolare la percentuale di un numero (sconto e aumento).  
Rappresentare problemi con tabelle o diagrammi che ne esprimono la struttura.

Legge e interpreta semplici grafici e se sollecitato raccoglie e rappresenta dati.  
Calcola semplici percentuali e applica sconti e aumenti in modo poco autonomo.  
Solo se guidato analizza il testo e organizza una procedura risolutiva di semplici problemi.

Legge e interpreta grafici in semplici contesti. Raccoglie, rappresenta e stabilisce relazioni immediate in autonomia.  
Calcola percentuali e applica sconti e aumenti in modo perlopiù autonomo.  
Individua dati e richieste in semplici situazioni problematiche e ne imposta la strategia risolutiva abbastanza correttamente.

Raccoglie, rappresenta e stabilisce relazioni anche implicite. Legge e interpreta grafici in contesti articolati.  
Calcola con sicurezza percentuali, sconti e aumenti.  
Individua dati e richieste nelle situazioni problematiche autonomamente. Imposta la strategia risolutiva con buona correttezza della procedura e del calcolo.

Raccoglie, rappresenta e stabilisce relazioni anche implicite in contesti di elevata difficoltà. Legge e interpreta grafici in modo sempre corretto.  
Calcola senza esitazioni e con massima correttezza percentuali, sconti e aumenti.  
Individua dati e richieste delle situazioni problematiche anche non note. Imposta la strategia risolutiva con rapidità e sicurezza di procedura e di calcolo. Verifica e valuta il processo operativo applicato.

DISCIPLINA INGLESE	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
INGLESE	<b>prima</b>	Comprendere nomi di oggetti della realtà che circonda l'alunno	Comprende i nomi degli oggetti della realtà in modo parziale.	Comprende i nomi degli oggetti della realtà in modo essenziale.	Comprende i nomi degli oggetti della realtà in modo adeguato.	Comprende pienamente i nomi degli oggetti della realtà.
		Utilizzare varie forme di saluto	Utilizza in modo parziale le varie forme di saluto.	Utilizza in modo sufficiente le varie forme di saluto.	Utilizza in modo adeguato le varie forme di saluto.	Utilizza in modo corretto le varie forme di saluto.
	<b>seconda</b>	Comprendere le espressioni relative alle unità di lavoro Ascoltare e comprendere semplici messaggi	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio e comunica in modo insicuro.	Comprende il messaggio nella sua globalità, produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.	Comprende parte del messaggio, produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	Comprende il messaggio nella sua interezza, comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
		Leggere e comprendere, con il supporto visivo, brevi e semplici frasi. Riprodurre per iscritto vocaboli ed espressioni note	Comprende solo poche parole, frasi ed espressioni.	Riesce a comprendere nella sua globalità e con il supporto dell'insegnante parole, frasi ed espressioni.	Comprende la maggior parte delle parole, delle frasi e delle espressioni.	Riesce a comprendere autonomamente parole, frasi ed espressioni.
	<b>terza</b>	Comprendere e riprodurre vocaboli e frasi di uso quotidiano. Ascoltare e comprendere filastrocche e poesie.	Comprende in modo parziale anche con l'ausilio di immagini il contenuto di semplici frasi e comandi; interagisce con gli insegnanti e con i compagni utilizzando poche e semplici risposte solo se guidato.	Comprende anche con l'ausilio di immagini il contenuto di semplici frasi e comandi; interagisce con l'insegnante e con i compagni, a volte guidato.	Comprende il contenuto di frasi e comandi di uso quotidiano; interagisce con l'insegnante e con i compagni.	Comprende in modo esaustivo il contenuto di frasi e comandi di uso quotidiano intervenendo in modo appropriato con l'insegnante e i compagni.
		Scrivere parole e semplici frasi con cui si è familiarizzato. Leggere e comprendere brevi comandi e istruzioni	Identifica e trascrive parole e semplici frasi accompagnate da illustrazioni.	Legge brevi frasi dopo averle ascoltate e riproduce semplici costruzioni verbali utilizzando un modello dato.	Legge brevi frasi e riproduce semplici costruzioni verbali utilizzando un modello dato.	Legge correttamente brevi testi e descrive in modo semplice aspetti della vita quotidiana.
	<b>quarta</b>	Ascoltare e comprendere brevi comandi e istruzioni. Saper porre domande e rispondere circa il proprio vissuto personale.	Comprende in modo parziale il contenuto globale di frasi e semplici testi; interagisce con l'insegnante e con i compagni utilizzando poche e semplici strutture linguistiche solo se guidato.	Comprende il contenuto essenziale di frasi e semplici testi se ripetuti più volte; interagisce con l'insegnante e con i compagni utilizzando strutture linguistiche semplici	Comprende gran parte delle informazioni contenute in frasi e testi ascoltati; interagisce con l'insegnante e con i compagni utilizzando strutture linguistiche note in maniera adeguata alla situazione	Comprende il contenuto globale e analitico di frasi e testi ascoltati; interagisce con l'insegnante e con i compagni in modo sicuro e appropriato utilizzando le strutture linguistiche note

# INGLESE

		<p>Leggere storie con una semplice trama supportate da immagini. Scrivere parole e frasi riguardanti azioni quotidiane e preferenze.</p>	<p>Legge con poca precisione brevi e semplici testi di uso quotidiano, comprendendo solo in parte le informazioni e con l'aiuto dell'insegnante; scrive semplici messaggi in modo confuso.</p>	<p>Legge con discreta precisione brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende gran parte delle informazioni supportate da immagini; scrive frasi e semplici espressioni in modo basilico, secondo un modello stabilito.</p>	<p>Legge con buona pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende gran parte delle informazioni in modo autonomo; scrive semplici espressioni e messaggi con buona autonomia e correttezza, secondo un modello stabilito.</p>	<p>Legge con ottima pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende tutte le informazioni in modo autonomo e sicuro; scrive espressioni e messaggi in modo corretto e autonomo.</p>
	<b>quinta</b>	<p>Ascoltare e identificare il tema di un discorso cogliendo le informazioni principali Utilizzare, nell'espressione orale, strutture linguistiche note adeguate alla situazione comunicativa.</p>	<p>Comprende in modo parziale il contenuto globale di frasi e semplici testi; nell'espressione orale utilizza poche e semplici strutture linguistiche solo se incoraggiato.</p>	<p>Comprende il contenuto essenziale di frasi e semplici testi se ripetuti più volte; nell'espressione orale utilizza semplici strutture linguistiche.</p>	<p>Comprende la maggior parte delle informazioni contenute in frasi e testi ascoltati; utilizza le strutture linguistiche apprese in maniera adeguata.</p>	<p>Comprende il contenuto globale e analitico di frasi e testi ascoltati; interagisce in modo sicuro; utilizza in contesti nuovi e diversi le strutture linguistiche apprese</p>
		<p>Leggere e comprendere brevi testi e dialoghi. Scrivere, in contesti reali, semplici frasi e messaggi arguziali.</p>	<p>Comprende brevi testi solo con l'aiuto dell'insegnante; scrive semplici messaggi utilizzando poche parole e non rispettando la corretta struttura delle frasi</p>	<p>Comprende la maggior parte delle informazioni del testo; scrive semplici frasi seguendo modelli dati dall'insegnante</p>	<p>Comprende la quasi totalità delle informazioni presenti nel testo; scrive messaggi e frasi con buona autonomia e correttezza formale</p>	<p>Comprende tutte le informazioni presenti nel testo in modo autonomo e sicuro; descrive aspetti del proprio vissuto rispettando l'ordine corretto degli elementi della frase.</p>

# STORIA

DISCIPLINA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
STORIA	prima	Mettere in ordine cronologico le azioni quotidiane utilizzando gli indicatori temporali.	Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per mettere le azioni quotidiane in ordine cronologico esclusivamente con l'aiuto dell'insegnante..	Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per mettere le azioni quotidiane in ordine cronologico in modo essenziale e sostanzialmente corretto.	Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per mettere le azioni quotidiane in ordine cronologico in modo chiaro e corretto.	Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per mettere le azioni quotidiane in ordine cronologico in modo sicuro, preciso e corretto.
		Conoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata (giorni- settimane- mesi- stagioni).	Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo parziale.	Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo abbastanza corretto.	Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo preciso e corretto.	Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo preciso, completo e corretto.
	seconda	Comprendere e utilizzare in modo pertinente i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata.	Comprende parzialmente i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata e li utilizza con difficoltà.	Comprende e utilizza i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata in modo non del tutto autonomo e sostanzialmente corretto.	Comprende e utilizza i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata in modo autonomo e corretto.	Comprende, utilizza i concetti di successione, contemporaneità, ciclicità e durata in modo autonomo, sicuro, rielaborando i concetti appresi
		Individuare la relazione di causalità tra due fenomeni.	Individua con difficoltà la relazione di causalità tra due fenomeni.	Individua con incertezza la relazione di causalità tra due fenomeni	Individua in modo corretto la relazione di causalità tra due fenomeni	Individua la relazione di causalità in modo preciso, corretto e consapevole
	terza	Riconoscere e classificare le diverse tipologie di fonti storiche: visive, orali, materiali e scritte.	Riesce parzialmente a individuare tracce/fonti utili per ricavare le informazioni richieste.	Riesce ad individuare in modo essenziale tracce/ fonti utili per ricavare ed esporre le informazioni richieste.	Riesce ad individuare autonomamente tracce/fonti utili per ricavare ed esporre le informazioni richieste.	Riesce ad individuare in modo autonomo e consapevole tracce/fonti utili per ricavare ed esporre le informazioni richieste
		Organizzare le conoscenze acquisite sull'origine dell'universo e sugli uomini primitivi attraverso le mappe concettuali.	Riesce con difficoltà ad organizzare le conoscenze e a completare una mappa inserendo le informazioni date.	Riesce a organizzare con incertezza schemi e mappe con le conoscenze acquisite.	Riesce autonomamente a strutturare schemi e mappe in cui organizza le conoscenze acquisite.	Riesce in modo autonomo, corretto e personale a strutturare schemi e mappe in cui organizza le conoscenze acquisite
	quarta	Analizzare e confrontare documenti storici e fonti materiali cogliendo informazioni esplicite e implicite per ricostruire un quadro di civiltà.	Ricava parzialmente da fonti date informazioni esplicite e con difficoltà le organizza in base ad indicatori di civiltà.	Ricava da fonti date informazioni esplicite ed essenziali e le organizza in base ad indicatori di civiltà in modo non del tutto	Ricava autonomamente da fonti date informazioni esplicite e implicite e le organizza in base ad	Ricava autonomamente da fonti date informazioni esplicite e implicite e le organizza in base ad

# STORIA

				autonomo, ma sostanzialmente corretto.	indicatori di civiltà in modo autonomo e corretto.	indicatori di civiltà in modo sicuro e consapevole.
		Ricostruire ed esporre con coerenza le conoscenze acquisite attraverso opportuni organizzatori grafici (testi bucati- mappe concettuali).	Riesce a produrre in modo parziale e impreciso schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo parziale e impreciso.	Riesce a produrre in modo essenziale schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo essenziale ma corretto.	Riesce a produrre in modo corretto e autonomo schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Stabilisce semplici relazioni tra gli elementi caratterizzanti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo chiaro e preciso.	Riesce a produrre in modo corretto, autonomo e ampio schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Stabilisce relazioni anche articolate tra gli elementi caratterizzanti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo pertinente, completo e arricchito da approfondimenti personali.
	<b>quinta</b>	Ricavare informazioni dirette e inferenziali da fonti storiche diverse ed elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	Se aiutato, riesce a ricavare da fonti date informazioni esplicite e ad elaborare semplici rappresentazioni sintetiche.	Riesce a ricavare, da fonti date, informazioni esplicite e semplici informazioni implicite elaborando in modo essenziale rappresentazioni sintetiche	Riesce a ricavare autonomamente, da fonti date, informazioni esplicite e/o implicite e ad elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate	Riesce a ricavare in modo autonomo e sempre corretto, da fonti date, informazioni esplicite e /o implicite ed elabora in modo efficiente rappresentazioni sintetiche delle società studiate.
		Esporre con coerenza le conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina.	Nell'esposizione usa i termini specifici della disciplina in modo parziale, impreciso e incompleto.	Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo essenziale ma corretto.	Riferisce in modo concreto le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo chiaro e preciso.	Riferisce in modo ricco e coerente le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo concreto e ben articolato.

# GEOGRAFIA

DISCIPLINA GEOGRA- FIA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
GEOGRAFIA	prima	Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento (sopra- sotto- vicino e lontano).	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio in modo parziale.	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio in modo sufficiente.	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio in modo adeguato.	Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio in modo sicuro e corretto.
		Rappresentare graficamente spazi conosciuti e percorsi.	Rappresenta graficamente spazi conosciuti e percorsi solo se guidato.	Rappresenta graficamente spazi conosciuti e percorsi in modo abbastanza corretto.	Rappresenta graficamente spazi conosciuti e percorsi in modo corretto e preciso.	Rappresenta graficamente spazi conosciuti e percorsi in modo corretto e consapevole.
	seconda	Riconoscere ed individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio.	Comprende e differenzia parzialmente elementi e caratteristiche dell'ambiente con l'aiuto dell'insegnante.	Comprende e differenzia parzialmente elementi e caratteristiche dell'ambiente	Comprende e differenzia elementi e caratteristiche dell'ambiente in modo autonomo e corretto.	.Comprende e differenzia elementi e caratteristiche dell'ambiente in modo appropriato, sicuro e fluente.
		Descrivere oralmente un'immagine utilizzando gli indicatori spaziali.	Se guidato descrive un'immagine utilizzando gli indicatori topologici in modo impreciso.	Descrive un'immagine utilizzando gli indicatori topologici in modo impreciso.	Descrive un'immagine utilizzando gli indicatori topologici in modo autonomo e preciso.	Descrive un'immagine complessa, utilizzando gli indicatori spaziali in modo preciso e sicuro.
	terza	Conoscere come orientarsi nello spazio grazie all'uso della bussola, dei punti cardinali e anche in relazione al sole e alle stelle.	Riesce parzialmente a muoversi nello spazio utilizzando indicatori topologici e punti cardinali .	Riesce a muoversi con incertezza nello spazio utilizzando indicatori topologici e punti cardinali.	Riesce a muoversi autonomamente nello spazio utilizzando indicatori topologici e punti cardinali.	Riesce a muoversi in modo autonomo e sicuro nello spazio utilizzando indicatori topologici e punti cardinali.
		Classificare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un ambiente.	Esponde con linguaggio povero e impreciso la conoscenza degli elementi più semplici che caratterizzano uno spazio /paesaggio geografico.	Esponde con linguaggio semplice la conoscenza degli elementi che caratterizzano uno spazio / paesaggio geografico.	Esponde con linguaggio appropriato gli elementi che caratterizzano uno spazio /paesaggio geografico.	Esponde con linguaggio approfondito e ben strutturato gli elementi che caratterizzano uno spazio/paesaggio geografico.
	quarta	Interpretare uno spazio rappresentato utilizzando i punti cardinali, le coordinate geografiche e la simbologia convenzionale.	Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni molto semplici, ma con molte imprecisioni e inesattezze.	Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni semplici e con sufficiente precisione.	Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni standard con buona precisione e autonomia.	Legge rappresentazioni cartografiche attraverso simboli codificati, punti cardinali e coordinate geografiche in situazioni anche complesse con precisione e correttezza.

<b>GEOGRAFIA</b>		Riferire gli aspetti caratterizzanti del tempo atmosferico e del clima individuando fasce e regioni climatiche.	Esponde gli argomenti relativi a climi e paesaggi della Terra con linguaggio povero e contenuti imprecisi e parziali.	Esponde gli argomenti relativi a climi e paesaggi della Terra con linguaggio semplice e contenuti globalmente corretti.	Esponde gli argomenti relativi a climi e paesaggi della Terra con linguaggio adeguato e contenuti completi e corretti..	Esponde gli argomenti relativi a climi e paesaggi della Terra con linguaggio ricco e specifico e contenuti ampi e articolati..
	<b>quinta</b>	Realizzare rappresentazioni cartografiche utilizzando simboli codificati (colori, punti cardinali, confini e capoluoghi di regione).	Se aiutato, realizza rappresentazioni cartografiche utilizzando pochi simboli codificati.	Se guidato, realizza rappresentazioni cartografiche utilizzando un sufficiente numero di simboli codificati.	Realizza in modo autonomo rappresentazioni cartografiche utilizzando un adeguato numero di simboli codificati.	Realizza in modo autonomo e completo rappresentazioni cartografiche utilizzando numerosi simboli codificati.
		Conoscere, riconoscere e riferire oralmente le principali caratteristiche fisiche, climatiche e antropiche delle regioni italiane.	Se guidato, riconosce e riferisce oralmente le principali caratteristiche di una precisa regione geografica attraverso la lettura della più semplice simbologia convenzionale	Se sollecitato, riconosce e riferisce, oralmente e per iscritto, gli elementi costitutivi di una regione geografica, attraverso l'analisi della simbologia convenzionale.	Riconosce in modo autonomo gli elementi costitutivi di una regione geografica attraverso la simbologia convenzionale ed espone in maniera appropriata sul territorio, il clima, l'economia.	Riconosce ed espone in maniera chiara, completa e autonoma gli elementi costitutivi di una regione geografica: territorio, clima, economia,...

DISCIPLINA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>SCIENZE</b>	<b>prima</b>	Ordinare e classificare oggetti di uso comune presenti anche in classe in base alle loro proprietà.	Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà solo se guidato.	Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo essenziale.	Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo.	Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà in modo completo e accurato.
		Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei cinque sensi.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei cinque sensi in modo parziale.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei cinque sensi in modo sostanziale.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei cinque sensi in modo appropriato.	Riconosce e descrive le caratteristiche dei cinque sensi in modo preciso ed esauriente.
	<b>seconda</b>	Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Riconosce semplici analogie nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali se aiutato e sollecitato nell'osservazione.	Riconosce semplici analogie nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo sufficientemente corretto.	Riconosce analogie nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo adeguato.	Riconosce analogie nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo accurato e preciso,

# SCIENZE

	Descrivere le fasi significative della vita di piante e animali attraverso l'utilizzo e l'osservazione di materiale concreto.	Se aiutato, osserva ed analizza fenomeni del mondo animale e vegetali in modo parziale e a volte incerto.	Osserva ed analizza fenomeni del mondo animale e vegetale, in modo sintetico ma abbastanza autonomo.	Osserva ed analizza fenomeni del mondo animale e vegetale, in modo autonomo e corretto.	Osserva ed analizza fenomeni del mondo animale e vegetale, in modo autonomo, completo e corretto.
terza	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente, degli animali che ci circondano e la loro interazione. Identificare le caratteristiche di ogni essere vivente e descrivere piante e animali.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali in situazioni note e con il supporto del docente.	Descrive le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali con un linguaggio essenziale.	Descrive con sicurezza animali e vegetali utilizzando termini scientifici.	Descrive con padronanza e in modo accurato animali e vegetali utilizzando termini specifici del linguaggio scientifico.
	Conoscere e applicare il metodo scientifico sperimentale in classe e all'aperto nell'ambiente circostante.	Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ricerca soluzioni ai problemi solo in situazioni note con il supporto del docente.	Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ricerca soluzioni ai problemi a volte con difficoltà.	Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni in modo autonomo.	Esplora e sperimenta lo svolgersi dei più comuni fenomeni con competenza e continuità.
quarta	Individuare e descrivere qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni del mondo circostante.	Individua alcuni concetti scientifici solo se guidato, analizza i fenomeni studiati in modo confuso.	Individua alcuni concetti scientifici in modo abbastanza autonomo e lineare, analizza i fenomeni studiati in modo adeguato	Individua concetti scientifici in modo autonomo e adeguato nei contenuti, analizza i fenomeni studiati in modo adeguato e corretto	Individua concetti scientifici in modo chiaro e completo, analizza i fenomeni studiati in modo sicuro e completo.
	Organizzare, rappresentare e descrivere i dati raccolti mediante l'utilizzo di mappe, schemi e grafici.	Rappresenta e descrive i dati raccolti con difficoltà e solo se guidato	Organizza, se guidato, i dati raccolti, li rappresenta e descrive in modo abbastanza autonomo	Organizza, rappresenta e descrive in modo complessivamente corretto i dati raccolti	Organizza, rappresenta e descrive in modo rapido e corretto i dati raccolti.
quinta	Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	Se guidato, riconosce, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano.	Riconosce, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano in modo abbastanza autonomo.	Riconosce, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano in modo autonomo.	Riconosce, descrive e analizza elementi del mondo vegetale, animale e umano in modo autonomo, consapevole e corretto.
	Approfondire lo studio e il funzionamento dell'organismo umano: conoscere struttura e funzione degli apparati/sistemi del corpo umano e relazioni che intercorrono tra gli stessi.	Se guidato descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso ma solo nelle sue funzioni più elementari.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso in modo sintetico.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso in modo complessivamente chiaro e corretto.	Descrive e interpreta il funzionamento del corpo come sistema complesso in modo chiaro, completo e approfondito.

DISCIPLINA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
EDUCAZ. CIVICA	prima	Comprendere e rispettare le regole nel rapporto con gli altri.	Comprende le regole, ma fatica a rispettarle.	Comprende le regole e generalmente le rispetta.	Comprende e rispetta le regole.	Comprende e rispetta le regole.con consapevolezza.
	seconda	Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale.	Comprende a fatica le regole le regole per la convivenza sociale.	Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e generalmente le rispetta.	Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.	Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale con consapevolezza.
	terza	Assumere comportamenti adeguati nei diversi contesti.	Assume a fatica comportamenti adeguati nei diversi contesti	Assume generalmente comportamenti adeguati nei diversi contesti.	Assume comportamenti adeguati nei diversi contesti.	Assume comportamenti adeguati nei diversi contesti con consapevolezza.
	quarta	Conoscere gli ecosistemi e tutelare il patrimonio ambientale. Classificare i rifiuti per la raccolta differenziata.	Conosce approssimativamente gli ecosistemi e il patrimonio ambientale. Classifica i rifiuti per la raccolta se aiutato.	Conosce generalmente gli ecosistemi e tutela il patrimonio. Classifica i rifiuti a fatica per la raccolta differenziata.	Conosce gli ecosistemi e tutela il patrimonio ambientale. Classifica i rifiuti per la raccolta differenziata.	Conosce gli ecosistemi e tutela il patrimonio ambientale con sicurezza. Classifica i rifiuti per la raccolta differenziata con impegno.
	quinta	Conoscere la Costituzione italiana. Conoscere istituzioni nazionali e internazionali.	Conosce la Costituzione italiana e le istituzioni nazionali e Internazionali con aiuto.	Conosce sommariamente la Costituzione italiana e le istituzioni nazionali e Internazionali.	Conosce la Costituzione italiana. Conosce istituzioni nazionali e Internazionali.	Conosce con sicurezza la Costituzione italiana e le Istituzioni nazionali e internazionali.

DISCIPLINA TECNOLO- GIA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
TECNOLOGIA	prima	Conoscere le proprietà di oggetti di uso comune.	Conosce le proprietà di oggetti di uso comune in modo parziale.	Conosce le proprietà di oggetti di uso comune in modo essenziale.	Conosce le proprietà di oggetti di uso comune in modo corretto.	Conosce le proprietà di oggetti di uso comune in modo appropriato e sicuro.
	seconda	Leggere e rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi e disegni.	Legge e rappresenta i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle e disegni in modo parziale	Legge e rappresenta i dati dell'osservazione attraverso semplici tabelle e disegni.	Legge e rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi e disegni	Legge e rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi e disegni in modi completo, sicuro e appropriato
	terza	Progettare la fabbricazione di un semplice oggetto, realizzarlo descrivendo la sequenza delle operazioni e utilizzando materiale di facile reperibilità.	Utilizza oggetti e strumenti elementari con difficoltà e realizza rappresentazioni grafiche con l'ausilio del docente.	Utilizza oggetti e strumenti realizzando semplici rappresentazioni grafiche.	Progetta e realizza modelli e rappresentazioni grafiche in modo corretto.	Progetta e realizza modelli e rappresentazioni grafiche utilizzando con padronanza gli strumenti.
	quarta	Conoscere le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici. Realizzare semplici manufatti spiegando le varie fasi del processo.	Conosce le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici più comuni con l'aiuto del docente; segue istruzioni per realizzare semplici manufatti in modo incerto e ne spiega le fasi in modo confuso	Conosce in modo abbastanza autonomo le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici; segue istruzioni in modo abbastanza corretto per realizzare semplici manufatti e ne spiega le fasi in modo incerto	Conosce correttamente le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici; segue correttamente istruzioni per realizzare semplici manufatti e ne spiega le fasi	Conosce in modo corretto e preciso le funzioni e i possibili usi di oggetti e artefatti tecnologici; segue in modo sicuro e corretto le istruzioni per realizzare semplici manufatti e ne spiega le fasi in modo appropriato.
	quinta	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	Solo se guidato rappresenta semplici dati attraverso schemi e tabelle; realizza modelli utilizzando solo alcune regole del disegno tecnico.	Rappresenta dati attraverso schemi e tabelle; realizza in modo autonomo semplici modelli utilizzando solo alcune regole del disegno tecnico.	Rappresenta dati attraverso schemi e tabelle in modo autonomo e corretto; realizza modelli utilizzando le regole apprese del disegno tecnico.	Rappresenta dati attraverso schemi e tabelle in autonomia in modo preciso e articolato; realizza modelli anche non noti utilizzando correttamente le regole apprese del disegno tecnico.

DISCIPLINA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
MUSICA	prima	Esplorare e discriminare eventi sonori dell'ambiente.	Esplora e discrimina eventi sonori dell'ambiente in modo incerto.	Esplora e discrimina eventi sonori dell'ambiente in modo sostanzialmente adeguato.	Esplora e discrimina eventi sonori dell'ambiente in modo adeguato.	Esplora e discrimina eventi sonori dell'ambiente in modo attento ed appropriato.
	seconda	Riconoscere melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.	Discrimina con difficoltà le melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.	Discrimina in modo sostanzialmente corretto le melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.	Discrimina in modo corretto le melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.	Discrimina in modo attento e sicuro le melodie appartenenti alla cultura popolare e alle festività.
	terza	Ascoltare brani di diverso genere sostenendone il ritmo musicale con la gestualità e il movimento del corpo.	Ascolta brani musicali di diverso genere sostenendo il ritmo difficilmente con l'uso del corpo e solo in situazioni note.	Ascolta brani musicali di genere diverso sostenendo il ritmo anche attraverso l'uso del corpo.	Ascolta brani musicali di diverso genere riuscendo a sostenere il ritmo con l'uso del corpo in autonomia.	Ascolta brani musicali di diverso genere sostenendo il ritmo con competenza e sicurezza.
	quarta	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Presta attenzione al brano musicale con poco interesse e solo se guidato.	Ascolta e riconosce il brano musicale con sufficiente interesse e timida partecipazione.	Ascolta e riconosce il brano musicale con interesse e buona partecipazione.	Ascolta e riconosce il brano musicale in modo attivo, interessato e consapevole
	quinta	Conoscere la classificazione basilare degli strumenti musicali e riconoscere gli stessi all'interno di un brano musicale ascoltato; comprendere l'importanza e la funzione della musica nelle varie civiltà studiate.	Se aiutato riesce a discriminare all'interno di un brano musicale ascoltato i diversi strumenti. Se guidato, riconosce il ruolo della musica presso le antiche civiltà.	Riesce a discriminare all'interno di un brano musicale ascoltato i diversi strumenti. Riconosce il ruolo della musica presso le antiche civiltà.	Discrimina autonomamente i diversi strumenti che compongono un brano musicale. Comprende l'importanza della musica nelle varie civiltà studiate.	Discrimina e classifica autonomamente i diversi strumenti che compongono un brano musicale. Comprende l'importanza e la funzione della musica nelle varie civiltà studiate.

DISCIPLINA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ARTE	prima	Utilizzare materiali e tecniche diversi per realizzare produzioni personali	Utilizza diversi materiali e tecniche per realizzare produzioni personali in modo semplice.	Utilizza diversi materiali e tecniche per realizzare produzioni personali in modo abbastanza adeguato.	Utilizza diversi materiali e tecniche per realizzare produzioni personali in modo accurato..	Utilizza diversi materiali e tecniche per realizzare produzioni personali in modo accurato ed originale.
	seconda	Elaborare creativamente produzioni personali attraverso tecniche acquisite	Elabora produzioni personali utilizzando le tecniche acquisite in modo incerto.	Elabora produzioni personali utilizzando le tecniche acquisite in modo piuttosto adeguato.	Elabora produzioni personali utilizzando in modo corretto le tecniche acquisite.	Elabora produzioni personali utilizzando le tecniche acquisite in modo preciso, creativo e originale.
	terza	Esprimere liberamente il proprio vissuto e le proprie emozioni attraverso il disegno, il colore e le tecniche apprese	Rappresenta in modo essenziale esperienze vissute e storie ascoltate con tecniche e materiali diversi.	Rappresenta in modo semplice esperienze vissute e storie ascoltate con tecniche e materiali diversi.	Rappresenta in modo gradatamente più ricco esperienze e storie ascoltate e con tecniche e materiali diversi.	Rappresenta in modo completo, spontaneo e creativo esperienze vissute e storie ascoltate con tecniche e materiali diversi.
	quarta	Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale. Produce creazioni personali realizzate con tecniche artistiche varie per arricchire il linguaggio espressivo	Osserva immagini e opere d'arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo piuttosto superficiale. Se guidato descrive e riproduce le più semplici opere d'arte e immagini.	Osserva immagini e opere d'arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo sufficientemente adeguato. Descrive e riproduce le più semplici opere d'arte e immagini in modo essenziale.	Osserva immagini e opere d'arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo adeguato. Descrive e riproduce le opere d'arte e immagini in modo autonomo e corretto.	Osserva immagini e opere d'arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo interessato e approfondito.. Descrive e riproduce le opere d'arte e immagini in modo creativo e particolareggiato..
	quinta	Produce immagini espressive con l'utilizzo di tecniche diverse Analizzare opere d'arte di diverse epoche storiche con particolare riferimento all'arte e all'architettura dell'antica civiltà greca .	Produce semplici immagini espressive con l'utilizzo di basilari tecniche espressive. Se aiutato analizza parzialmente opere d'arte di epoche storiche diverse.	Produce immagini espressive con l'utilizzo di semplici tecniche pittoriche. Analizza, in modo semplificato, opere d'arte di epoche storiche diverse.	Produce immagini espressive complete con l'utilizzo di tecniche diverse. Analizza autonomamente opere d'arte di diverse epoche storiche.	Produce, in modo ricco e completo, immagini espressive con l'utilizzo di diverse tecniche pittoriche. Analizza, in modo autonomo e coerente, opere d'arte di diverse epoche storiche.

DISCIPLINA EDUCAZ. FISICA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ED. FISICA	prima	Conoscere e controllare il proprio corpo.	Conosce abbastanza il proprio corpo e lo controlla in modo poco consapevole..	Conosce abbastanza il proprio corpo e lo controlla in modo abbastanza consapevole.	Conosce il proprio corpo e lo controlla con sicurezza.	Conosce il proprio corpo e lo controlla in modo pienamente consapevole.
	seconda	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti.	Organizza con difficoltà il proprio movimento nello spazio.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti, in modo abbastanza adeguato	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti, in modo adeguato.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti, in modo adeguato, sicuro e consapevole.
	terza	Coordinare i movimenti dei vari segmenti corporei mantenendo una postura corretta e controllando la respirazione.	Coordina con difficoltà i movimenti dei vari segmenti corporei .	Coordina e controlla in modo superficiale i diversi schemi motori e non sempre adatta le diverse andature in relazione allo spazio.	Coordina e controlla con efficacia i diversi schemi motori e adatta le diverse andature in relazione allo spazio avendo un buon controllo della respirazione.	Coordina e controlla i diversi schemi motori in modo completamente autonomo e adatta le diverse andature in relazione allo spazio in modo preciso e corretto.
	quarta	Controllare e gestire, nelle situazioni di gioco e sport, la propria emotività.	Partecipate ai giochi rispettando le regole in modo poco adeguato. Assume comportamenti di disapprovazione in caso di sconfitta e denigratori nei confronti dei compagni di squadra.	Partecipa ai giochi rispettando le regole il più delle volte in modo adeguato. Assume comportamenti sufficientemente rispettosi nei confronti dei compagni di squadra.	Partecipa ai giochi rispettando le regole in modo adeguato. Assume comportamenti rispettosi e corretti nei confronti dei compagni di squadra.	Partecipa ai giochi rispettando le regole in modo sempre corretto e consapevole. Assume comportamenti responsabili e leali nei confronti dei compagni di squadra.
	quinta	Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Attua comportamenti poco consoni alla salvaguardia dell'igiene e della salute.	Attua comportamenti poco consoni alla salvaguardia dell'igiene e della salute.	Attua autonomamente comportamenti che salvaguardano l'igiene e la salute propria e altrui	Attua in maniera consapevole comportamenti che salvaguardano la salute propria e altrui

**ISTITUTO COMPRENSIVO BARBARA RIZZO**  
**SCUOLA PRIMARIA**  
**GIUDIZIO DESCRITTIVO**  
**OBIETTIVI DOCUMENTO DI VALUTAZIONE + RUBRICHE VALUTATIVE**  
**Secondo quadrimestre**

DISCIPLINA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ITALIANO</b>	<b>prima</b>	Ascoltare e comprendere testi letti dall'insegnante. Prendere la parola nei dialoghi e nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.	Ascolta e, se guidato, comprende il testo letto dall'insegnante. Se sollecitato, partecipa alle conversazioni collettive.	Ascolta e comprende in modo essenziale il testo letto dall'insegnante. Partecipa alle conversazioni collettive in modo poco ordinato e pertinente.	Ascolta e comprende in modo autonomo il testo letto dall'insegnante. Partecipa alle conversazioni collettive in modo ordinato e pertinente..	Ascolta, comprende e rielabora in modo autonomo il testo letto dall'insegnante. Partecipa alle conversazioni collettive in modo ordinato e pertinente, apportando il proprio contributo personale in maniera originale.
		Individuare e leggere parole e brevi testi e comprenderne il significato.	Legge parole e ne comprende il significato, se guidato dall'insegnante.	Legge autonomamente semplici parole e brevi frasi e ne comprende il significato col supporto dell'immagine.	Legge frasi e brevi testi in modo autonomo e corretto e ne comprende adeguatamente il significato.	Legge in modo scorrevole e sicuro brevi testi cogliendone pienamente il significato.
		Scrivere parole e frasi nei diversi caratteri grafici.	Scrive semplici parole con l'aiuto dell'insegnante privilegiando il carattere dello stampato maiuscolo.	Scrive semplici parole e frasi, utilizzando lo stampato maiuscolo e minuscolo, in modo poco corretto.	Scrive parole e semplici frasi, utilizzando tutti i caratteri grafici, in modo sostanzialmente corretto.	Scrive parole e frasi complesse, utilizzando tutti i caratteri grafici, in modo corretto e sicuro.
	<b>seconda</b>	Interagire in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta.	Interagisce in una conversazione su argomenti di esperienza diretta, se stimolato	Interagisce in una conversazione su argomenti di esperienza diretta o mediata, se stimolato.	Interagisce in una conversazione su argomenti di esperienza diretta o mediata in modo pertinente.	Interagisce in una conversazione su argomenti di esperienza diretta o mediata in modo pertinente, collaborativo e con un contributo originale
		Utilizzare la tecnica della lettura ad alta voce.	Legge ad alta voce con incertezza e in modo poco espressivo. Se stimolato, comprende le informazioni principali	Legge ad alta voce in modo abbastanza scorrevole e non sempre espressivo. Comprende sostanzialmente le informazioni.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende in modo funzionale le informazioni.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, comprende in maniera completa e rapida le informazioni.
		Produrre brevi testi per raccontare il proprio vissuto e semplici storie.	Produce brevi testi inerenti il proprio vissuto non	Produce, in parziale autonomia e in modo	Produce in autonomia brevi testi su argomenti noti e	Produce testi su argomenti diversi storie con coerenza e

# ITALIANO

		sempre corretti e con il supporto del docente.	sostanzialmente corretto, brevi testi inerenti il proprio vissuto e semplici storie.	semplici storie in modo corretto. Inserisce informazioni chiare e dettagliate.	coesione. Inserisce informazioni dettagliate con ricchezza lessicale.
terza	Intervenire e dialogare per esprimere le proprie opinioni su temi noti. Cogliere le informazioni principali in una conversazione. Inventare e raccontare storie.	Interviene nei dialoghi su questioni note in modo discontinuo. Se stimolato, espone conoscenze e informazioni essenziali, con un linguaggio semplice e colloquiale.	Interviene nei dialoghi su questioni note con sufficiente interesse. Espone conoscenze e informazioni in modo sufficientemente chiaro utilizzando un linguaggio semplice e colloquiale.	Interviene nei dialoghi ed esprime le proprie opinioni in modo pertinente su questioni note. Espone conoscenze e informazioni in modo chiaro ed appropriato e pertinente utilizzando un registro linguistico adeguato alla situazione	Interviene attivamente nei dialoghi ed esprime le proprie opinioni in modo pertinente, confrontandosi con i punti di vista diversi dal proprio. Espone conoscenze e informazioni in modo approfondito, preciso e corretto, esprimendosi con un lessico ricco ed appropriato.
	Leggere testi a prima vista cogliendone il significato globale. Riconoscere le differenze tra le varie tipologie testuali affrontate. Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi poetici cogliendone il senso e alcune caratteristiche ritmiche.	Legge a prima vista in modo lento e poco corretto. Individua nel testo il contenuto globale e ne ricava le informazioni esplicite se guidato dall'insegnante. Riconosce con alcune difficoltà le differenze tra le varie tipologie di testi	Legge a prima vista in modo corretto, ma poco espressivo. Individua il contenuto globale del testo con alcune sollecitazioni dell'insegnante. Ricava le informazioni esplicite in modo abbastanza autonomo e riconosce parzialmente le diverse tipologie testuali.	Legge in modo scorrevole. Comprende il contenuto del testo in modo autonomo e completo. Ricava con sicurezza le informazioni esplicite e con alcune indicazioni quelle implicite. Riconosce adeguatamente le differenze tra le varie tipologie testuali	Legge correttamente e in modo espressivo. Comprende il contenuto del testo in modo immediato, autonomo, completo e operando collegamenti. Ricava con sicurezza le informazioni esplicite ed implicite. Riconosce con padronanza le differenze tra le varie tipologie testuali
	Produrre semplici testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi (testo narrativo e descrittivo) legati a situazioni quotidiane,rispettando le convenzioni ortografiche e le regole grammaticali (ortografia e punteggiatura).	Produce semplici testi dal contenuto povero e disorganico e poco corretti nella forma. Riconosce ed utilizza con difficoltà le principali convenzioni ortografiche.	Produce semplici testi poco corretti nella forma e dal contenuto essenziale. Riconosce ed utilizza le convenzioni ortografiche e di interpunzione in modo basilico.	Produce testi di vario tipo dal contenuto chiaro e completo e corretti nella forma. Riconosce ed utilizza con buona padronanza le principali convenzioni ortografiche e morfologiche.	Produce testi di vario tipo ben strutturati, coerenti, corretti ed originali. Rispetta consapevolmente le convenzioni ortografiche e morfologiche.
quarta	Ascoltare e comprendere testi orali, trasmessi anche dai media, cogliendone il contesto, lo scopo, le informazioni.	Ascolta e comprende parzialmente i testi proposti e, se guidato, ne coglie le informazioni essenziali.	Ascolta e, se guidato, comprende i testi proposti e ne coglie le informazioni essenziali.	Ascolta e comprende i testi proposti cogliendone, in modo autonomo, lo scopo e le informazioni.	Ascolta e comprende con sicurezza e autonomia i testi proposti, cogliendone le informazioni implicite ed esplicite.
	Ricerca e selezionare informazioni generali per comprendere e sintetizzare un testo letto.	Legge e comprende parzialmente le informazioni contenute nel testo. Se guidato, ricerca e seleziona i contenuti essenziali per produrre una semplice sintesi.	Legge e comprende in modo basilare le informazioni contenute nel testo. Ricerca e seleziona con qualche incertezza i contenuti essenziali per produrre una semplice	Legge e comprende le informazioni contenute nel testo. Ricerca e seleziona, in modo adeguato, i contenuti essenziali per produrre una corretta sintesi.	Legge e comprende le informazioni contenute nel testo. Ricerca, seleziona e rielabora in modo autonomo e sicuro i contenuti per produrre una corretta sintesi .

# ITALIANO

quinta

			sintesi.		
Produce e rielabora testi rispettando le convenzioni ortografiche, morfosintattiche e lessicali.	Produce e rielabora semplici testi se guidato. Rispetta parzialmente le principali convenzioni ortografiche, morfosintattiche e lessicali.	Produce e rielabora semplici testi in modo essenziale. Rispetta con alcune incertezze le convenzioni ortografiche, morfosintattiche e lessicali.	Produce e rielabora testi in modo autonomo rispettando le convenzioni ortografiche, morfosintattiche e lessicali.	Produce e rielabora testi in modo autonomo e sicuro utilizzando con padronanza le convenzioni ortografiche, morfosintattiche e lessicali.	
Leggere e comprendere testi di vario genere individuando gli elementi essenziali. Organizzare l'esposizione in modo chiaro ed efficace, nel rispetto dell'ordine cronologico e/o logico.	Legge e comprende testi di vario genere e, se guidato, individua il contenuto globale e le informazioni esplicite in modo parziale. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni in modo incompleto e con l'ausilio di domande stimolo. Utilizza vocaboli familiari.	Legge e comprende testi di vario genere individuando le informazioni esplicite. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni rispettando l'ordine cronologico e/o logico ricorrendo all'ausilio di domande stimolo. Utilizza vocaboli familiari.	Legge e comprende, in modo adeguato, testi di vario genere individuando le informazioni esplicite ed implicite. Espone oralmente in modo chiaro utilizzando un lessico adatto al contesto.	Legge e comprende in modo autonomo le informazioni esplicite ed implicite presenti nelle diverse tipologie testuali. Espone con proprietà di linguaggio utilizzando un lessico specifico adeguato ai diversi contesti comunicativi e operando collegamenti.	
Scrivere testi di vario genere, sostanzialmente corretti nell'ortografia. Rielaborare, trasformare e sintetizzare testi di base per finalizzarli a scopi o destinatari diversi rispettando le regole grammaticali e lessicali.	Scrive semplici testi di vario genere in modo ancora poco coeso, coerente e incerto ortograficamente. Si avvale del supporto di schemi ed utilizza un linguaggio essenziale. Riesce a riassumere ed elaborare testi se guidato dall'insegnante.	Scrive autonomamente brevi testi coesi e coerenti utilizzando un linguaggio essenziale con alcuni errori ortografici, morfosintattici e lessicali. Riassume e rielabora testi con l'ausilio dell'insegnante o di schemi-guida.	Scrive autonomamente testi di vario genere coesi e coerenti. Utilizza un linguaggio appropriato e osserva le principali regole ortografiche e morfosintattiche. Rielabora, trasforma e sintetizza autonomamente testi di base finalizzandoli ad altri scopi o destinatari diversi.	Scrive autonomamente testi di vario genere in modo coeso, coerente e ortograficamente corretto. Opera rielaborazioni anche complesse utilizzando un lessico specifico e ricco finalizzandole ad altri scopi o destinatari diversi.	
Riconoscere e denominare le parti variabili ed invariabili del discorso e gli elementi essenziali della frase. Espandere e ridurre la frase individuando le parti indispensabili e quelle complementari.	Se guidato dall'insegnante riconosce e denomina parzialmente le parti variabili e invariabili del discorso. Individua la frase minima con l'ausilio del docente o utilizzando strumenti di supporto.	Riconosce e denomina parzialmente le parti variabili e invariabili del discorso. Individua la frase minima ricorrendo, a volte, all'ausilio del docente o utilizzando strumenti di supporto.	Riconosce e denomina autonomamente le parti variabili e invariabili del discorso. Individua il soggetto, anche sottinteso, e distingue il predicato verbale e nominale. Riconosce i principali complementi.	Riconosce e denomina autonomamente e in modo sicuro le parti variabili e invariabili del discorso. Individua il soggetto, anche sottinteso; distingue il predicato verbale e nominale. Riconosce tutti i complementi presentati.	

DISCIPLINA MATEMATICA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>MATEMATICA</b>	<b>prima</b>	Operare nel calcolo mentale con i numeri naturali. Eseguire semplici confronti tra numeri stabilendo relazioni di maggioranza, minoranza, uguaglianza. Risolvere semplici problemi reali con l'utilizzo dell'addizione e della sottrazione.	Necessita del supporto dell'insegnante per eseguire calcoli mentali, per operare confronti tra numeri e per risolvere semplici problemi reali con l'addizione e la sottrazione.	Sa eseguire calcoli mentali, operare confronti tra numeri e risolvere semplici problemi reali con l'addizione e la sottrazione con discreta autonomia.	Sa eseguire calcoli mentali, operare confronti tra numeri e risolvere semplici problemi reali con l'addizione e la sottrazione in modo corretto e adeguato.	Sa eseguire calcoli mentali, operare confronti tra numeri e risolvere problemi reali con l'addizione e la sottrazione in modo sicuro e preciso.
		Riconoscere e saper disegnare le principali figure geometriche.	Riconosce le principali figure geometriche con l'ausilio dell'insegnante.	Riconosce le principali figure geometriche in modo sostanzialmente corretto.	Riconosce le principali figure geometriche in modo corretto.	Riconosce le principali figure geometriche con sicurezza.
		Leggere e costruire semplici grafici in relazione a dati di esperienze vissute.	Legge e costruisce semplici grafici se guidato.	Legge e costruisce semplici grafici in modo abbastanza adeguato.	Legge e costruisce semplici grafici in modo adeguato e corretto.	Legge e costruisce semplici grafici in modo sicuro e preciso.
	<b>seconda</b>	Operare con sicurezza nel calcolo scritto e mentale entro il 100.	Con l'aiuto dell'insegnante esegue semplici procedure di calcolo scritto e mentale	Esegue semplici procedure di calcolo scritto e mentale con discreta autonomia e parziale correttezza	Esegue correttamente e in autonomia procedure di calcolo scritto e mentale .	Esegue con sicurezza, rapidità e correttezza procedure di calcolo scritto e mentale.
		Riconoscere e disegnare le principali figure piane; denominare le figure solide.	Riconosce, in modo approssimativo, le principali figure geometriche	Riconosce e disegna in modo sostanzialmente corretto le figure geometriche piane. Denomina, con qualche incertezza, quelle solide.	Riconosce e disegna le principali figure geometriche piane in modo autonomo e corretto. Denomina le figure solide con sicurezza	Riconosce e disegna con accuratezza le principali figure piane. Denomina con sicurezza le figure solide e ne coglie la relazione tra gli elementi
		Analizzare e risolvere problemi nell'ambito delle quattro operazioni.	Analizza e risolve semplici situazioni problematiche con il supporto del docente.	Con qualche incertezza, comprende semplici problemi ed applica procedure risolutive in situazioni già affrontate in classe.	Comprende situazioni problematiche di diverso tipo e applica procedure risolutive in modo autonomo.	Comprende situazioni problematiche anche in contesti nuovi e applica con sicurezza e rapidità procedure risolutive.
	<b>terza</b>	Leggere, scrivere e confrontare i numeri entro il migliaio interi e decimali, comprendendo il valore posizionale delle cifre. Eseguire le quattro operazioni con numeri interi. Comprendere il concetto di frazione, saperla rappresentare e trasformare in numero decimale.	Opera con i numeri con l'aiuto dell'insegnante; esegue frazionamenti e semplici operazioni applicando procedure di calcolo a volte con difficoltà.	Opera con i numeri in modo parzialmente autonomo e in situazioni note; esegue frazionamenti e semplici operazioni in modo abbastanza sicuro.	Opera con i numeri in autonomia; esegue frazionamenti ed operazioni in modo corretto.	Opera con i numeri e le frazioni con padronanza; esegue le operazioni in modo sempre corretto e sicuro.

# MATEMATICA

	<p>Conoscere e denominare le principali figure piane e saper classificare le caratteristiche (numero dei lati, degli angoli, perimetro e area).</p>	<p>Classifica e opera con le figure piane in situazioni conosciute e con il supporto dell'insegnante.</p>	<p>Classifica e opera con le figure piane in modo abbastanza autonomo.</p>	<p>Classifica e opera con le figure piane in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Classifica e opera con le figure piane con padronanza e sicurezza nelle varie situazioni proposte</p>
	<p>Risolvere situazioni problematiche di diverso tipo utilizzando strategie appropriate. Conoscere e utilizzare le principali unità di misura; passare da misurazioni espresse in una data unità di misura a un'altra equivalente.</p>	<p>Risolve semplici problemi con l'ausilio del docente. Utilizza le unità di misura con incertezza..</p>	<p>Risolve semplici problemi matematici. Utilizza le unità di misura e opera equivalenze a volte con la guida del docente.</p>	<p>Comprende e risolve situazioni problematiche in modo autonomo. Utilizza le unità di misura e opera equivalenze in modo corretto.</p>	<p>Analizza e risolve correttamente situazioni problematiche che riguardano aspetti sia logici sia matematici. Gestisce le unità di misura e opera equivalenze in modo corretto e autonomo.</p>
<b>quarta</b>	<p>Eseguire le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. Riconoscere e operare con le frazioni.</p>	<p>Esegue calcoli scritti se aiutato nel riconoscimento del valore posizionale delle cifre. Anche se con difficoltà riconosce le frazioni e opera con esse.</p>	<p>Esegue calcoli scritti e orali con discreta autonomia. Riconosce le frazioni ed opera con esse con parziale correttezza.</p>	<p>Esegue con buona sicurezza calcoli scritti e orali. Riconosce i vari tipi di frazione; opera con esse in modo complessivamente corretto</p>	<p>Esegue in modo rapido e corretto calcoli scritti e orali. Riconosce le frazioni e opera con esse con competenza articolata e approfondita</p>
	<p>Operare con le misure di lunghezza, peso, capacità e valore commerciale. Risolvere problemi con le misure. Calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli.</p>	<p>Opera con le misure utilizzando risorse esterne. Se aiutato calcola il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli.</p>	<p>Opera con discreta autonomia con le misure e risolve problemi con parziale correttezza. Calcola in maniera abbastanza autonoma il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli</p>	<p>Opera autonomamente con le misure e risolve con buona sicurezza i problemi. Calcola in modo sostanzialmente autonomo il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli</p>	<p>Opera con competenza articolata e risolve in modo rapido e corretto problemi con le misure. Calcola in modo autonomo e sicuro il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli.</p>
	<p>Riconoscere classificazioni, relazioni, e relative rappresentazioni. Leggere e costruire grafici di indagini statistiche.</p>	<p>Riconosce, se sollecitato, classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni. Se guidato, legge e costruisce grafici.</p>	<p>Riconosce, abbastanza correttamente, classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni. Legge e costruisce semplici grafici.</p>	<p>Riconosce in modo autonomo, classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni. Legge e interpreta grafici in contesti articolati.</p>	<p>Riconosce con sicurezza e autonomia classificazioni, relazioni e relative rappresentazioni. Legge e interpreta grafici in modo corretto e sicuro.</p>
<b>quinta</b>	<p>Conoscere i numeri naturali, relativi e razionali; comporre, scomporre, confrontare e ordinare tali numeri. Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali. Risolvere espressioni aritmetiche.</p>	<p>Se guidato legge, scrive, compone e scompone, confronta e ordina numeri interi e decimali anche se con alcune difficoltà e incertezze. Se aiutato esegue calcoli scritti e risolve semplici espressioni aritmetiche.</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta numeri autonomamente; compone, scompone, ordina e confronta numeri interi e decimali con alcune incertezze. Esegue calcoli e risolve espressioni aritmetiche con</p>	<p>Legge, scrive, rappresenta numeri con autonomia e padronanza; ordina e confronta numeri interi e decimali in modo sostanzialmente corretto. Esegue con buona sicurezza calcoli e risolve espressioni aritmetiche.</p>	<p>Legge, scrive, compone, scompone ordina, confronta, rappresenta i numeri e opera con essi con competenza articolata e approfondita. Esegue calcoli in modo rapido e corretto, risolve espressioni aritmetiche anche complesse.</p>

# MATEMATICA

		parziale autonomia e correttezza.		
<p>Determinare perimetro e area delle principali figure geometriche.          Conoscere ed operare con le principali unità di misura.          Eseguire le equivalenze anche nel contesto del sistema monetario.</p>	<p>Riconosce in modo parziale le principali figure geometriche e se aiutato ne determina perimetro ed area. Utilizzando risorse esterne opera con le principali unità di misura ed esegue semplici equivalenze.</p>	<p>Determina in modo abbastanza autonomo perimetro ed area delle principali figure geometriche. Opera con diverse unità di misura ed esegue semplici equivalenze.</p>	<p>Determina in modo sostanzialmente autonomo perimetro ed area delle principali figure geometriche. Opera con diverse unità di misura ed esegue equivalenze.</p>	<p>Determina in modo autonomo e sicuro perimetro ed area di figure geometriche semplici e composte. Opera con diverse unità di misura ed esegue con sicurezza le equivalenze.</p>
<p>Interpretare dati statistici e rappresentarli nei vari tipi di grafici. Operare con le probabilità.          Rappresentare problemi con tabelle o diagrammi che ne esprimono la struttura.          Saper individuare, in una serie di dati, la moda, la media e la mediana.</p>	<p>Legge e interpreta semplici grafici; se sollecitato, raccoglie, rappresenta dati e opera con le probabilità. Se guidato analizza il testo e organizza una procedura risolutiva di semplici problemi. Se aiutato individua media, moda e mediana, in una semplice serie di dati.</p>	<p>Legge e interpreta grafici, raccoglie, rappresenta dati e opera con le probabilità in contesti già affrontati. Riconosce dati e comprende le richieste in semplici situazioni problematiche impostandone la strategia risolutiva con l'ausilio dell'insegnante. Individua media, moda e mediana, in una semplice serie di dati.</p>	<p>Raccoglie, rappresenta dati e stabilisce relazioni anche implicite. Legge e interpreta grafici in contesti articolati e opera con le probabilità. Individua dati e richieste nelle situazioni problematiche conosciute. Imposta la strategia risolutiva con buona correttezza della procedura e del calcolo. Individua media, moda e mediana, in una serie di dati.</p>	<p>Raccoglie, rappresenta dati e stabilisce relazioni anche implicite in contesti di elevata difficoltà. Legge e interpreta grafici in modo sempre corretto e opera in modo sicuro con le probabilità. Individua dati e richieste delle situazioni problematiche anche non note. Imposta la strategia risolutiva con rapidità e sicurezza di procedura e di calcolo. Individua media, moda e mediana in una serie articolata di dati.</p>

DISCIPLINA INGLESE	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>INGLESE</b>	<b>prima</b>	Ascoltare e comprendere semplici messaggi.	Comprende con il supporto dell'insegnante con l'ausilio di immagini, il contenuto di semplici messaggi.	Comprende con l'ausilio di immagini semplici messaggi.	Comprende semplici messaggi in modo adeguato rispetto al contesto.	Comprende pienamente semplici messaggi e frasi di uso frequente.
		Interagire con i compagni e con l'insegnante utilizzando semplici frasi memorizzate adatte alla situazione.	Interagisce con gli insegnanti e con i compagni utilizzando poche e semplici frasi se guidato.	Interagisce con l'insegnante e con i compagni utilizzando un modello dato.	Interagisce con l'insegnante e i compagni in modo autonomo.	Interagisce con l'insegnante e i compagni in modo preciso e sicuro.
	<b>seconda</b>	Ascoltare, comprendere e produrre semplici frasi utilizzando il lessico conosciuto.	Comprende in modo parziale, anche con l'ausilio di immagini, il contenuto di frasi minime; se sollecitato dall'insegnante risponde a semplici domande.	Comprende il contenuto di frasi minime; risponde a domande molto semplici.	Comprende e produce frasi semplici in modo sostanzialmente corretto..	Comprende e produce semplici frasi in modo corretto.
		Leggere e trascrivere, con il supporto visivo, brevi e semplici frasi relative alle attività svolte.	Se guidato, identifica e trascrive semplici frasi, accompagnate da illustrazioni.	Legge e trascrive brevi e semplici frasi, a volte con il supporto dell'insegnante.	Legge e trascrive semplici frasi con autonomia in modo sostanzialmente corretto.	Legge e trascrive semplici frasi autonomamente in modo corretto.
	<b>terza</b>	Ascoltare e comprendere semplici dialoghi con il supporto di audio e immagini. Interagire utilizzando gli ambiti lessicali conosciuti all'interno di situazioni ludiche libere e strutturate.	Comprende in modo parziale anche con l'ausilio di immagini il contenuto di semplici dialoghi; interagisce con gli insegnanti e con i compagni utilizzando poche e semplici risposte se guidato.	Comprende anche con l'ausilio di immagini il contenuto di semplici dialoghi; interagisce con l'insegnante e con i compagni, a volte guidato.	Comprende il contenuto sostanziale dei dialoghi; interagisce con l'insegnante e con i compagni.	Comprende in modo esaustivo il contenuto dei dialoghi intervenendo in modo appropriato con l'insegnante e i compagni.
		Leggere e comprendere messaggi e brevi storie Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.	Identifica e trascrive parole e semplici frasi accompagnate da illustrazioni.	Legge brevi frasi dopo averle ascoltate e riproduce semplici costruzioni verbali utilizzando un modello dato.	Legge brevi frasi e riproduce semplici costruzioni verbali utilizzando un modello dato.	Legge correttamente brevi testi e descrive in modo semplice aspetti della vita quotidiana.
	<b>quarta</b>	Ascoltare e comprendere frasi e semplici testi in cui si parla di contesti conosciuti. Interagire oralmente in merito a preferenze e quotidianità	Comprende in modo parziale il contenuto globale di frasi e semplici testi; se guidato, interagisce con l'insegnante e con i compagni utilizzando poche e semplici strutture note.	Comprende il contenuto essenziale di frasi e semplici testi conosciuti; interagisce con l'insegnante e con i compagni utilizzando strutture linguistiche semplici	Comprende gran parte delle informazioni contenute in frasi e testi ascoltati; interagisce con l'insegnante e con i compagni utilizzando strutture linguistiche note in maniera adeguata alla situazione	Comprende il contenuto globale e analitico di frasi e testi ascoltati; interagisce con l'insegnante e con i compagni in modo sicuro e appropriato utilizzando le strutture linguistiche note costruite autonomamente.

# INGLESE

		<p>Leggere e scrivere brevi testi in cui si parla di preferenze e quotidianità. Conoscere ed utilizzare le principali categorie morfologiche: aggettivi, verbi, nomi, articoli e preposizioni.</p>	<p>Legge con poca precisione brevi e semplici testi di uso quotidiano, comprendendo solo in parte le informazioni e con l'aiuto dell'insegnante; scrive semplici messaggi in modo confuso. Se guidato riconosce alcune categorie morfologiche</p>	<p>Legge con discreta precisione brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende gran parte delle informazioni supportate da immagini; scrive frasi e semplici espressioni in modo basilico, secondo un modello stabilito. Riconosce alcune categorie morfologiche</p>	<p>Legge con buona pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende gran parte delle informazioni in modo autonomo; scrive semplici espressioni e messaggi con buona autonomia e correttezza, secondo un modello stabilito. Riconosce la maggior parte delle principali categorie morfologiche</p>	<p>Legge con ottima pronuncia brevi e semplici testi di uso quotidiano e comprende tutte le informazioni in modo autonomo e sicuro; scrive espressioni e messaggi in modo corretto e autonomo. Riconosce in modo sicuro e autonomo le principali categorie morfologiche.</p>
<b>quinta</b>	<p>Ascoltare e identificare il tema generale di un discorso cogliendo le informazioni principali. Utilizzare, nell'interazione orale, espressioni e frasi adeguate alla situazione comunicativa.</p>	<p>Comprende in modo parziale il senso globale di frasi ed espressioni; nell'interazione orale utilizza poche e semplici espressioni se incoraggiato.</p>	<p>Comprende il contenuto essenziale di frasi ed espressioni se ripetute più volte; nell'interazione orale utilizza semplici espressioni e frasi.</p>	<p>Comprende la maggior parte delle informazioni contenute in frasi e discorsi ascoltati; utilizza le espressioni e frasi apprese in maniera adeguata alla situazione.</p>	<p>Comprende il contenuto globale e analitico di frasi e discorsi ascoltati; interagisce oralmente in modo sicuro; utilizza espressioni e frasi apprese in contesti nuovi e diversi.</p>	
	<p>Leggere e comprendere brevi testi cogliendo il significato globale. Descrivere, per iscritto e in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>	<p>Comprende brevi testi se aiutato dall'insegnante; produce semplici descrizioni utilizzando poche parole e rispettando parzialmente la struttura di semplici frasi.</p>	<p>Comprende la maggior parte delle informazioni contenute in un semplice testo; produce semplici descrizioni seguendo modelli dati dall'insegnante.</p>	<p>Comprende la quasi totalità delle informazioni contenute in un testo; descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente con buona autonomia e correttezza formale.</p>	<p>Comprende tutte le informazioni contenute in un testo in modo autonomo e sicuro; descrive aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente rispettando l'ordine degli elementi della frase.</p>	

DISCIPLINA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
STORIA	prima	Collocare in ordine cronologico semplici fatti ed esperienze vissute utilizzando gli indicatori temporali.	Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per collocare azioni quotidiane e semplici fatti in ordine cronologico con l'aiuto dell'insegnante.	Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per collocare azioni quotidiane e semplici fatti in ordine cronologico con qualche incertezza.	Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per collocare azioni quotidiane e semplici fatti in ordine cronologico in modo chiaro e corretto.	Riesce ad utilizzare gli indicatori temporali per collocare azioni quotidiane e semplici fatti in ordine cronologico in modo sicuro, preciso e corretto.
		Comprendere il concetto di tempo ciclico.	Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo parziale.	Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo essenziale.	Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo corretto.	Conosce la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata in modo preciso, completo e corretto.
	seconda	Conoscere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione della durata e l'organizzazione dei fenomeni dal punto di vista temporale.	Comprende parzialmente i concetti di misurazione delle durate e l'organizzazione dei fenomeni dal punto di vista temporale e li utilizza con difficoltà.	Comprende e utilizza i concetti di misurazione delle durate e l'organizzazione dei fenomeni dal punto di vista temporale in modo non del tutto autonomo e sostanzialmente corretto.	Comprende e utilizza i concetti di misurazione delle durate e l'organizzazione dei fenomeni dal punto di vista temporale in modo autonomo.	Comprende, utilizza i concetti di misurazione delle durate e l'organizzazione dei fenomeni dal punto di vista temporale in modo autonomo, corretto e sicuro
		Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e racconti orali..	Con il supporto del docente, rappresenta le conoscenze e i concetti appresi.	Rappresenta le conoscenze e i concetti appresi in maniera abbastanza autonoma.	Rappresenta in modo corretto le conoscenze e i concetti appresi.	Rappresenta con sicurezza, autonomia e consapevolezza le conoscenze e i concetti appresi.
	terza	Conoscere gli aspetti caratterizzanti le civiltà del Neolitico. Comprendere gli effetti dell'agricoltura e dell'allevamento sui modi di vivere dell'uomo.	Riesce parzialmente a riconoscere ed a ricavare gli aspetti caratterizzanti delle civiltà del Neolitico.	Riesce in modo essenziale a riconoscere ed a ricavare gli aspetti caratterizzanti delle civiltà del Neolitico.	Riesce autonomamente a riconoscere ed a ricavare gli aspetti caratterizzanti delle civiltà del Neolitico.	Riesce ad individuare ed a ricavare, in modo autonomo e consapevole, gli aspetti caratterizzanti delle civiltà del Neolitico.
		Organizzare le informazioni sulla vita del Neolitico in un quadro di sintesi. Confrontare due diversi periodi della preistoria per individuare le caratteristiche principali	Riesce con difficoltà ad organizzare le conoscenze ed a completare una mappa e/o schemi inserendo le informazioni date.	Riesce a organizzare con incertezza schemi e mappe con le conoscenze acquisite.	Riesce autonomamente a strutturare schemi e mappe in cui organizza le conoscenze acquisite.	Riesce in modo autonomo, corretto e personale a strutturare schemi e mappe in cui organizza le conoscenze acquisite
	quarta	Leggere e confrontare carte storico-geografiche e quadri di civiltà per localizzare i territori e organizzare i dati delle conoscenze acquisite	Legge parzialmente carte storico-geografiche ricavandone informazioni semplici e, se guidato,	Legge carte storico-geografiche ricavandone le informazioni esplicite essenziali e	Legge autonomamente carte storico-geografiche ricavandone informazioni esplicite Confronta in modo	Legge autonomamente e correttamente carte storico-geografiche ricavandone informazioni

# STORIA

		confronta i quadri storico-sociali delle civiltà affrontate.	confronta i quadri storico-sociali con alcune incertezze	adeguato quadri storico-sociali.	esplicite e implicite. Confronta quadri storico-sociali organizzando le conoscenze acquisite in modo fluido e consapevole.	
		Riferire le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico.	Riesce a produrre in modo parziale e impreciso schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo parziale e impreciso.	Riesce a produrre in modo essenziale schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo essenziale ma corretto.	Riesce a produrre in modo corretto e autonomo schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Stabilisce semplici relazioni tra gli elementi caratterizzanti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo chiaro e preciso.	Riesce a produrre in modo corretto, autonomo e ampio schemi, mappe e quadri di civiltà delle società studiate in cui organizzare le conoscenze acquisite. Stabilisce relazioni anche articolate tra gli elementi caratterizzanti. Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio storiografico in modo pertinente, completo e arricchito da approfondimenti personali.
	quinta	Ricavare informazioni da fonti storiche diverse ed elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.	Se guidato ricava informazioni esplicite e riesce ad elaborare semplici rappresentazioni sintetiche.	Riesce a ricavare, da fonti date, informazioni esplicite e semplici informazioni implicite elaborando in modo essenziale rappresentazioni sintetiche	Riesce a ricavare autonomamente, da fonti date, informazioni esplicite e/o implicite e ad elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate	Riesce a ricavare in modo autonomo e sempre corretto, da fonti date o personalmente reperite, informazioni esplicite e /o implicite ed elabora in modo efficiente rappresentazioni sintetiche delle società studiate.
		Esporre le conoscenze apprese usando il linguaggio specifico della disciplina.	Nell'esposizione usa i termini specifici della disciplina in modo parziale, impreciso e incompleto.	Riferisce le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo essenziale ma corretto.	Riferisce in modo concreto le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo chiaro e preciso.	Riferisce in modo ricco e coerente le conoscenze acquisite utilizzando i termini specifici della disciplina in modo concreto e ben articolato.

DISCIPLINA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>GEOGRAFIA</b>	<b>prima</b>	Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso riferimenti topologici.	Riesce ad orientarsi nello spazio utilizzando riferimenti topologici se guidato.	Riesce ad orientarsi nello spazio utilizzando riferimenti topologici in modo parziale.	Riesce ad orientarsi nello spazio utilizzando riferimenti topologici in modo adeguato.	Riesce da orientarsi nello spazio utilizzando riferimenti topologici in modo sicuro e corretto.
		Riconoscere, descrivere e rappresentare ambienti del proprio vissuto.	Riconosce, rappresenta e descrive gli ambienti del proprio vissuto con un lessico essenziale e non sempre appropriato.	Riconosce, rappresenta e descrive gli ambienti del proprio vissuto con un lessico abbastanza corretto.	Riconosce, rappresenta e descrive gli ambienti del proprio vissuto con un lessico corretto.	Riconosce, rappresenta e descrive gli ambienti del proprio vissuto in modo corretto e con un lessico appropriato.
	<b>seconda</b>	Osservare e individuare gli elementi rilevanti dei paesaggi.	Osserva e individua gli elementi rilevanti dei paesaggi con linguaggio impreciso e con l'aiuto dell'insegnante.	Osserva e individua parzialmente gli elementi rilevanti dei paesaggi con un linguaggio non sempre appropriato..	Osserva e individua gli elementi rilevanti dei paesaggi in modo autonomo e con un linguaggio corretto.	Osserva e individua gli elementi rilevanti dei paesaggi in modo appropriato, rielaborando i concetti appresi.
		Riconoscere gli interventi positivi e negativi dell'uomo sull'ambiente.	Riconosce, se guidato, gli interventi negativi e positivi dell'uomo sull'ambiente.	Riconosce gli interventi negativi e positivi dell'uomo sull'ambiente in modo abbastanza corretto.	Riconosce gli interventi negativi e positivi dell'uomo sull'ambiente in modo autonomo e corretto.	Riconosce gli interventi negativi e positivi dell'uomo sull'ambiente in modo autonomo, preciso e sicuro.
	<b>terza</b>	Sapersi orientare nello spazio circostante utilizzando mappe, carte e riferimenti topologici.	Riesce parzialmente a orientarsi nello spazio utilizzando mappe, carte e riferimenti topologici.	Riesce ad orientarsi con incertezza nello spazio utilizzando mappe, carte e riferimenti topologici.	Riesce ad orientarsi autonomamente nello spazio utilizzando mappe, carte e riferimenti topologici.	Riesce ad orientarsi modo autonomo e sicuro nello spazio utilizzando mappe, carte e riferimenti indicatori topologici.
		Riconoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio.	Espone con linguaggio povero e impreciso la conoscenza degli elementi più semplici che caratterizzano un paesaggio geografico.	Espone con linguaggio semplice la conoscenza degli elementi che caratterizzano un paesaggio geografico.	Espone con linguaggio appropriato gli elementi che caratterizzano un paesaggio geografico.	Espone con linguaggio approfondito e ben strutturato gli elementi che caratterizzano un paesaggio geografico.
	<b>quarta</b>	Riconoscere i principali elementi costitutivi di ambienti e paesaggi del territorio.	Se sollecitato, riconosce gli elementi più semplici che caratterizzano uno spazio/paesaggio geografico.	Se guidato, riconosce gli elementi che caratterizzano un paesaggio geografico.	Riconosce in modo autonomo gli elementi che caratterizzano un paesaggio geografico.	Riconosce in modo autonomo e consapevole gli elementi che caratterizzano un paesaggio geografico e li riferisce con linguaggio specifico.

<b>GEOGRAFIA</b>		Analizzare la relazione tra caratteristiche fisiche del territorio e attività umane anche attraverso lo studio di carte geografiche e tematiche	Se sollecitato stabilisce relazioni tra gli elementi di uno spazio e la loro funzione.	Se guidato, stabilisce relazioni tra gli elementi di un paesaggio e la loro funzione anche in rapporto alla realtà antropica e socio-politica del territorio.	Stabilisce autonomamente relazioni tra gli elementi di uno spazio e la loro funzione anche in rapporto alla realtà antropica e socio-politica del territorio.	Stabilisce, in modo autonomo e pertinente, relazioni tra gli elementi di un paesaggio e la loro funzione anche in rapporto alla realtà antropica e socio-politica del territorio.
	<b>quinta</b>	Realizzare rappresentazioni cartografiche utilizzando simboli codificati.	Se guidato, completa rappresentazioni cartografiche già predisposte utilizzando pochi simboli codificati.	Se sollecitato dall'insegnante, realizza rappresentazioni cartografiche utilizzando un sufficiente numero di simboli codificati.	Realizza in modo autonomo rappresentazioni cartografiche utilizzando un adeguato numero di simboli codificati.	Realizza in modo autonomo e completo rappresentazioni cartografiche utilizzando numerosi simboli codificati.
		Conoscere, riconoscere e riferire oralmente le principali caratteristiche fisiche, climatiche e antropiche delle regioni italiane.	Se guidato, riconosce e riferisce oralmente le principali caratteristiche di una precisa regione geografica attraverso la lettura della più semplice simbologia convenzionale	Se sollecitato, riconosce e riferisce, oralmente e per iscritto, gli elementi costitutivi di una regione geografica, attraverso l'analisi della simbologia convenzionale.	Riconosce in modo autonomo gli elementi costitutivi di una regione geografica attraverso la simbologia convenzionale ed espone in maniera appropriata sul territorio, il clima, l'economia.	Riconosce ed espone in maniera chiara, completa e autonoma gli elementi costitutivi di una regione geografica utilizzando in modo autonomo e corretto la simbologia convenzionale. Espone in modo fluido e articolato sul territorio, il clima e l'economia.

DISCIPLINA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	.LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>SCIENZE</b>	<b>prima</b>	Conoscere le caratteristiche di viventi e non viventi.	Riconosce le caratteristiche di esseri viventi e non viventi se guidato.	Riconosce le caratteristiche di esseri viventi e non viventi in modo essenziale.	Riconosce le caratteristiche di esseri viventi e non viventi in modo corretto..	Riconosce le caratteristiche di esseri viventi e non viventi in modo corretto e appropriato.
		Classificare gli animali in base alle varie caratteristiche.	Classifica gli animali se guidato.	Classifica gli animali in modo essenziale.	Classifica gli animali in modo corretto.	Classifica gli animali in modo corretto e appropriato.
	<b>seconda</b>	Osservare, descrivere e classificare oggetti in base alle proprietà e alle caratteristiche comuni.	Riconosce, descrive e classifica oggetti in base alle proprietà e alle caratteristiche comuni se aiutato e sollecitato nell'osservazione.	Riconosce, descrive e classifica oggetti in base alle proprietà e alle caratteristiche comuni in modo sufficientemente corretto.	Riconosce, descrive e classifica oggetti in base alle proprietà e alle caratteristiche comuni in modo adeguato.	Riconosce, descrive e classifica oggetti in base alle proprietà e alle caratteristiche comuni in modo accurato e preciso,

# SCIENZE

		Descrivere fenomeni della vita quotidiana legati a elementi solidi, liquidi e aeriformi seguendo le fasi di un semplice esperimento.	Se aiutato, descrive fenomeni della vita quotidiana legati ai solidi, liquidi e aeriformi in modo parziale e a volte incerto.	Descrive fenomeni della vita quotidiana legati ai solidi, liquidi e aeriformi in modo sintetico ma abbastanza autonomo.	Descrive fenomeni della vita quotidiana legati ai solidi, liquidi e aeriformi in modo autonomo e corretto.	Descrive fenomeni della vita quotidiana legati ai solidi, liquidi e aeriformi in modo autonomo, completo e corretto.
terza		Analizzare e classificare le proprietà di materiali differenti. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati a elementi liquidi, solidi e gassosi.	Riconosce le principali caratteristiche dei materiali e degli elementi in situazioni note e con il supporto del docente.	Descrive le principali caratteristiche dei materiali e degli elementi con un linguaggio essenziale.	Descrive con sicurezza materiali, elementi e fenomeni utilizzando termini scientifici.	Descrive con padronanza e in modo accurato materiali, elementi e fenomeni utilizzando termini specifici del linguaggio scientifico.
		Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente, i bisogni dell'uomo e di altri organismi viventi. Acquisire consapevolezza del proprio ruolo nella difesa dell'ambiente.	Riconosce e descrive l'ambiente e i bisogni di altri organismi viventi solo in situazioni note con il supporto del docente.	Riconosce e descrive l'ambiente e i bisogni di altri organismi viventi a volte con difficoltà.	Riconosce e descrive l'ambiente e i bisogni di altri organismi viventi in modo autonomo, manifestando consapevolezza e comportamenti ecosostenibili.	Riconosce e descrive l'ambiente e i bisogni di altri organismi viventi con competenza e continuità, manifestando consapevolezza e comportamenti ecosostenibili.
quarta		Osservare, descrivere e analizzare elementi del mondo vegetale e animale.	Individua alcuni concetti scientifici solo se guidato, analizza elementi del mondo vegetale e animale in modo parziale.	Individua alcuni concetti scientifici in modo abbastanza autonomo e lineare, analizza elementi del mondo vegetale e animale in modo essenziale.	Individua concetti scientifici in modo autonomo e adeguato nei contenuti. Analizza elementi del mondo vegetale e animale in modo corretto.	Individua concetti scientifici in modo chiaro e completo, analizza elementi del mondo vegetale e animale in modo argomentato e sicuro.
		Riconoscere e descrivere fenomeni noti utilizzando il linguaggio specifico.	Se guidato, riconosce e descrive concetti di fenomeni noti, utilizzando un linguaggio semplice.	Riconosce e descrive in modo abbastanza autonomo fenomeni noti utilizzando il linguaggio specifico essenziale.	Organizza, rappresenta e descrive in modo complessivamente corretto fenomeni noti utilizzando un linguaggio specifico adeguato.	Organizza, rappresenta e descrive in modo rapido e corretto fenomeni noti utilizzando in maniera sicura e completa un linguaggio specifico, ricco e pertinente.
quinta		Individuare alcuni concetti scientifici come forza, temperatura, movimento, calore ed energia.	Se guidato, riconosce e descrive concetti di fenomeni come forza, movimento ed energia.	Riconosce, descrive e analizza concetti di fenomeni come forza, movimento ed energia in modo abbastanza autonomo.	Riconosce, descrive e analizza concetti di fenomeni come forza, movimento ed energia in modo autonomo.	Riconosce, descrive e analizza concetti di fenomeni come forza, movimento ed energia in modo autonomo, consapevole e corretto.
		Acquisire, attraverso l'osservazione diretta e indiretta dei corpi celesti, nozioni riguardo al sistema solare e all'Universo.	Se guidato descrive e interpreta in modo semplice nozioni relative al sistema solare e all'universo	Descrive e interpreta in modo basilare nozioni relative al sistema solare e all'universo.	Descrive e interpreta nozioni relative al sistema solare e all'universo in modo complessivamente chiaro e corretto.	Descrive e interpreta nozioni relative al sistema solare e all'universo in modo chiaro, completo e approfondito.

DISCIPLINA EDUCAZ. CIVICA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ED. CIVICA	prima	Comprendere e rispettare le regole interagendo correttamente con i coetanei e con gli adulti.	Comprende le regole, ma fatica a rispettarle.	Comprende le regole e generalmente le rispetta.	Comprende e rispetta le regole.	Comprende e rispetta le regole con consapevolezza.
	seconda	Riconoscere l'importanza del rispetto per l'ambiente.	Comprende a fatica le regole per la convivenza sociale.	Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e generalmente le rispetta.	Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta.	Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e le rispetta con consapevolezza.
	terza	Promuovere comportamenti ecosostenibili nei diversi ambienti .	Assume a fatica comportamenti ecosostenibili nei diversi contesti.	Assume generalmente comportamenti ecosostenibili adeguati nei diversi contesti.	Assume comportamenti ecosostenibili corretti nei diversi contesti.	Assume comportamenti ecosostenibili adeguati e corretti nei diversi contesti con consapevolezza.
	quarta	Conoscere gli ecosistemi di terra e individuare le aree protette in Italia.	Conosce approssimativamente gli ecosistemi e il patrimonio ambientale.	Conosce parzialmente gli ecosistemi e la tutela del patrimonio.	Conosce gli ecosistemi e la tutela del patrimonio ambientale.	Conosce approfonditamente gli ecosistemi e la tutela del patrimonio ambientale.
	quinta	Tutelare il patrimonio ambientale attraverso lo sviluppo eco-sostenibile.	Assume a fatica comportamenti ecosostenibili nei diversi contesti rispettando parzialmente il patrimonio ambientale.	Assume generalmente comportamenti ecosostenibili adeguati nei diversi contesti rispettando, a volte, il patrimonio ambientale.	Assume comportamenti ecosostenibili corretti nei diversi contesti. Rispetta e tutela il patrimonio ambientale.	Assume comportamenti ecosostenibili adeguati e corretti nei diversi contesti con consapevolezza. Rispetta e tutela coscientemente il patrimonio ambientale

DISCIPLINA TECNOLOGIA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
TECNOLOGIA	prima	Realizzare semplici oggetti utilizzando materiali diversi	Realizza semplici oggetti se aiutato.	Realizza semplici oggetti in parziale autonomia.	Realizza semplici oggetti in modo autonomo e corretto.	Realizza semplici oggetti in modo completo ed appropriato.
	seconda	Pianificare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Se aiutato, realizza un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Realizza un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica e realizza un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo corretto.	Pianifica e realizza un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari in modo completo, sicuro e appropriato.
	terza	Effettuare osservazioni e semplici misurazioni dell'ambiente scolastico e della propria abitazione.	Utilizza oggetti e strumenti elementari per la misurazione con difficoltà e guidato dal docente.	Utilizza oggetti e strumenti per la misurazione in modo semplice e a volte guidato.	Effettua osservazioni e misurazioni in modo corretto.	Effettua osservazioni e misurazioni in modo corretto e autonomo, utilizzando con padronanza gli strumenti.
	quarta	Realizzare semplici manufatti spiegando le fasi del processo di realizzazione	Segue parzialmente le istruzioni per realizzare semplici manufatti e, se guidato, li realizza. Spiega alcune fasi del processo.	Segue in modo essenziale le istruzioni per realizzare semplici manufatti e li realizza in modo impreciso. Spiega le fasi principali del processo.	Segue correttamente le istruzioni per realizzare semplici manufatti e li realizza autonomamente. Spiega tutte le fasi.	Segue in modo sicuro e corretto le istruzioni per realizzare semplici manufatti e li realizza con sicurezza e creatività. Spiega le fasi in modo appropriato e chiaro.
	quinta	Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.	Solo se guidato rappresenta semplici dati attraverso schemi e tabelle; realizza modelli utilizzando solo alcune regole del disegno tecnico.	Rappresenta dati attraverso schemi e tabelle; realizza in modo autonomo semplici modelli utilizzando solo alcune regole del disegno tecnico.	Rappresenta dati attraverso schemi e tabelle in modo autonomo e corretto; realizza modelli utilizzando le regole apprese del disegno tecnico.	Rappresenta dati attraverso schemi e tabelle in autonomia in modo preciso e articolato; realizza modelli anche non noti utilizzando correttamente le regole apprese del disegno tecnico.

DISCIPLINA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
MUSICA	prima	Riprodurre, individualmente e collettivamente, ritmi.	Riproduce ritmi in modo incerto.	Riproduce ritmi in modo sostanzialmente adeguato.	Riproduce ritmi in modo adeguato.	Riproduce ritmi in modo sicuro ed appropriato.
	seconda	Ascoltare e distinguere suoni e rumori dell'ambiente	Ascolta e distingue suoni e rumori dell'ambiente in modo incerto.	Ascolta e distingue suoni e rumori dell'ambiente in modo incerto.	Ascolta e distingue suoni e rumori dell'ambiente in modo adeguato.	Ascolta e distingue suoni e rumori dell'ambiente in modo attento ed appropriato.
	terza	Conoscere e classificare i principali strumenti musicali che compongono un'orchestra.	Conosce parzialmente gli strumenti musicali di un'orchestra.	Conosce e classifica, con l'ausilio del docente, i principali strumenti musicali all'interno dell'orchestra.	Conosce e classifica, in autonomia, i principali strumenti musicali all'interno dell'orchestra.	Conosce e classifica, con competenza e sicurezza, gli strumenti musicali all'interno dell'orchestra.
	quarta	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.	Presta attenzione al brano musicale con poco interesse e solo se guidato.	Ascolta e riconosce il brano musicale con sufficiente interesse e timida partecipazione.	Ascolta e riconosce il brano musicale con interesse e buona partecipazione.	Ascolta e riconosce il brano musicale in modo attivo, interessato e consapevole
	quinta	Comprendere l'importanza e la funzione della musica nelle varie civiltà studiate. Conoscere la notazione musicale.	Riconosce parzialmente il ruolo della musica presso le antiche civiltà. Se guidato individua in modo essenziale la notazione musicale.	Riconosce il ruolo della musica presso le antiche civiltà. Conosce in modo parziale la notazione musicale	Comprende l'importanza della musica nelle varie civiltà studiate. Conosce ed utilizza la notazione musicale.	Comprende appieno l'importanza e la funzione della musica nelle varie civiltà studiate. Conosce ed utilizza con sicurezza la notazione musicale.

DISCIPLINA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ARTE	prima	Sperimentare strumenti e tecniche diversi per realizzare prodotti grafico-pittorici.	Utilizza diversi materiali e tecniche per realizzare produzioni personali in modo semplice.	Utilizza diversi materiali e tecniche per realizzare produzioni personali in modo abbastanza adeguato.	Utilizza diversi materiali e tecniche per realizzare produzioni personali in modo accurato..	Utilizza diversi materiali e tecniche per realizzare produzioni personali in modo accurato ed originale.
	seconda	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici.	Elabora produzioni personali utilizzando le tecniche acquisite in modo incerto.	Elabora produzioni personali utilizzando le tecniche acquisite in modo piuttosto adeguato.	Elabora produzioni personali utilizzando in modo corretto le tecniche acquisite.	Elabora produzioni personali utilizzando le tecniche acquisite in modo preciso, creativo e originale.
	terza	Conoscere le principali forme d'arte del periodo preistorico. (pitture rupestri, graffiti e sculture monumentali).	Rappresenta in modo essenziale esperienze vissute e storie ascoltate con tecniche e materiali diversi.	Rappresenta in modo semplice esperienze vissute e storie ascoltate con tecniche e materiali diversi.	Rappresenta in modo gradatamente più ricco esperienze e storie ascoltate e con tecniche e materiali diversi.	Rappresenta in modo completo, spontaneo e creativo esperienze vissute e storie ascoltate con tecniche e materiali diversi.
	quarta	Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine utilizzando gli elementi grammaticali e tecnici di base del linguaggio visuale. Produrre creazioni personali realizzate con tecniche artistiche varie.	Osserva immagini e opere d'arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo piuttosto superficiale. Se guidato descrive e riproduce le più semplici opere d'arte e immagini.	Osserva immagini e opere d'arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo sufficientemente adeguato. Descrive e riproduce le più semplici opere d'arte e immagini in modo essenziale.	Osserva immagini e opere d'arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo adeguato. Descrive e riproduce le opere d'arte e immagini in modo autonomo e corretto.	Osserva immagini e opere d'arte individuando gli elementi compositivi ed espressivi in modo interessato e approfondito.. Descrive e riproduce le opere d'arte e immagini in modo creativo e particolareggiato.
	quinta	Produrre immagini espressive con l'utilizzo di tecniche diverse. Analizzare opere d'arte di diverse epoche storiche con particolare riferimento all'arte e all'architettura dell'antica civiltà romana.	Produce semplici immagini espressive con l'utilizzo di basilari tecniche espressive. Se aiutato analizza parzialmente opere d'arte di epoche storiche diverse.	Produce immagini espressive con l'utilizzo di semplici tecniche pittoriche. Analizza, in modo semplificato, opere d'arte di epoche storiche diverse.	Produce immagini espressive complete con l'utilizzo di tecniche diverse. Analizza autonomamente opere d'arte di diverse epoche storiche.	Produce, in modo ricco e completo, immagini espressive con l'utilizzo di diverse tecniche pittoriche. Analizza, in modo autonomo e coerente, opere d'arte di diverse epoche storiche.

DISCIPLINA EDUCAZ. FISICA	CLASSE	OBIETTIVI	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ED. FISICA	prima	Riprodurre con il proprio corpo ritmi ascoltati.	Riproduce con il proprio corpo i ritmi ascoltati in modo poco consapevole.	Riproduce con il proprio corpo i ritmi ascoltati in modo abbastanza consapevole.	Riproduce con il proprio corpo i ritmi ascoltati e lo controlla con sicurezza.	Riproduce con il proprio corpo i ritmi ascoltati e lo controlla in modo pienamente consapevole.
	seconda	Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti.	Organizza con difficoltà il proprio movimento nello spazio.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti, in modo abbastanza adeguato.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti, in modo adeguato.	Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti, in modo adeguato, sicuro e consapevole.
	terza	Conoscere e rispettare le regole di gioco gestendo la propria emotività.	Rispetta con difficoltà le regole di gioco non riuscendo a gestire in modo adeguato la propria emotività.	Rispetta le regole di gioco riuscendo ad esprimere in modo adeguato la propria emotività.	Rispetta consapevolmente le regole di gioco riuscendo ad esprimere in modo adeguato e corretto la propria emotività.	Rispetta pienamente le regole di gioco ed esprime in modo consapevole, adeguato e corretto la propria emotività.
	quarta	Controllare e gestire, nelle situazioni di gioco, la propria emotività.	Partecipate ai giochi rispettando le regole in modo poco adeguato. Assume comportamenti di disapprovazione in caso di sconfitta e denigratori nei confronti dei compagni di squadra.	Partecipa ai giochi rispettando le regole il più delle volte in modo adeguato. Assume comportamenti sufficientemente rispettosi nei confronti dei compagni di squadra.	Partecipa ai giochi rispettando le regole in modo adeguato. Assume comportamenti rispettosi e corretti nei confronti dei compagni di squadra.	Partecipa ai giochi rispettando le regole in modo sempre corretto e consapevole. Assume comportamenti responsabili e leali nei confronti dei compagni di squadra.
	quinta	Conoscere teoricamente le regole dei principali sport di squadra ed individuali.	Conosce con difficoltà le regole dei principali sport	Conosce in modo parziale le regole dei principali sport	Conosce le regole dei principali sport.	Conosce in modo approfondito le regole dei principali sport.